

# Signature

N°9

BY HOTELS & CO



La Réunion  
l'île aux arts multiples

Clavé



LE TEMPS  
EST VOTRE PLUS  
BEAU TRÉSOR

COLLECTION TRÉSOR

Ω  
OMEGA

DISPONIBLE CHEZ:

GERARD **Horlogerie**

30 RUE PASTEUR SAINT-DENIS

TÉL. 0262 21 26 52



## Terre multiple et cosmopolite

La Réunion regorge de talents en tous genres et dans tous les domaines. Nous sommes ainsi très heureux de vous présenter dans ce nouveau numéro de *Signature by Hotels & Co* ces hommes et ces femmes qui « font » La Réunion.

Ainsi plongerez-vous dans l'univers de Damien Clavé, artiste peintre et graphiste, qui nous parle de son art et de son amour de La Réunion. Vous découvrirez également les créations de L'île Marion, des vêtements en matières naturelles aux teintures végétales, pour des collections éco chics tendance. La gastronomie est aussi à l'honneur avec un portrait de Didier Gérin, viticulteur éclairé, qui nous a fait l'honneur d'une dégustation lors du Makassar Festival. Enfin, fier de notre patrimoine réunionnais, nous sommes très heureux de mettre à l'honneur des sociétés qui font le renom de La Réunion à l'international telle que la distillerie Savanna ou encore Calicoco et son concept original et novateur. Profondément engagés dans la préservation de l'environnement et dans le tourisme durable, nous tenions également à vous présenter au fil de nos pages les acteurs de l'environnement à La Réunion. Vous découvrirez ainsi la SEOR, qui œuvre à la protection et la préservation des 19 espèces d'oiseaux indigènes à La Réunion. Le temps était aussi au divertissement avec une nouvelle édition de notre Makassar Festival, et bien sûr le Festival Sakifo, qui s'est déroulé au mois de juin à Saint-Pierre. Un peu de détente pour finir, avec la présentation d'un soin duo à l'Akéa Spa & Beauty et les précieux conseils de Suzanne, notre assistante Spa manager.

De l'évasion également avec une redécouverte de l'étang Saint-Paul et du Tour des Roches, du kite-surf à Maurice ou encore un itinéraire sur la route des vins de Stellenbosch en Afrique du Sud. Les équipes du Palm Hotel & Spa et d'Iloha Seaview Hotel ont à cœur de vous apporter une satisfaction maximum avec toujours plus de services, d'attentions et de confort. Ainsi, les fêtes de fin d'année approchant, découvrez les nouveaux coffrets cadeaux pour une fin d'année haute en couleurs! Enfin, passionnés par notre île et notre métier, nous avons aussi à cœur de progresser, d'innover et de vous surprendre toujours plus. Cette fin d'année sera donc riche en surprises et en nouveautés, que nous avons hâte de vous faire découvrir. Toute l'équipe d'Hotels & Co vous souhaite un excellent séjour dans nos établissements et sur notre belle île de La Réunion.

*Michel et Nanou Jam*

*Président et directrice générale d'Hotels & Co*

HOTELS & CO  
ILE DE LA RÉUNION

Société Editrice : **JAM HEMISPHERE**. Pointe des châteaux - 97436 Saint Leu - Ile de La Réunion - Directeur de la publication: **Patrice PETA** - Directrice de la rédaction : **Frédérique DUPLAIN** - Conception, Réalisation, Fabrication : Les Editions d'Ailleurs - 10 Boulevard Poissonnière 75009 Paris / Rédacteur en chef : **Caroline Prost** - [caroline.prost@editionsdailleurs.com](mailto:caroline.prost@editionsdailleurs.com) / Conception graphique : **Caroline Six-Wodka** [carosix@wanadoo.fr](mailto:carosix@wanadoo.fr) / Secrétariat de rédaction : **Stéphanie Hervé** [Steph.herve@wanadoo.fr](mailto:Steph.herve@wanadoo.fr) - **Sandrine Foy** [sfoyo@free.fr](mailto:sfoyo@free.fr) / Ont collaboré à ce numéro : **Laurence Lai-King**, **Frédéric Sellier**, **Kareen Guillaume**, **Georges Haenel**, **Damien Clavé**, **Studio Lumière Réunion**, **Emmanuel Virin**, **IRT/ Frog 974**, **Ly Hoang Long/MTPA** / Publicité : **Caroline Prost** - Tél. : 01 47 70 73 41 - [caroline.prost@editionsdailleurs.com](mailto:caroline.prost@editionsdailleurs.com), **Laurence Lai-King** - Tél: 02 62 56 44 85 - [communication@hotels-co.fr](mailto:communication@hotels-co.fr) / **SIB IMPRIMERIE** : 62200 Boulogne Sur Mer



**PAS BESOIN  
D'ÊTRE**

**CRÉ\$US**

**POUR PARTIR EN  
MÉTROPOLE**

**PARIS CDG**  
à partir de

**479€**  
ALLER  
RETOUR\*

**MARSEILLE**  
à partir de

**564€**  
ALLER  
RETOUR\*

**LYON**  
à partir de

**567€**  
ALLER  
RETOUR\*

**TOULOUSE**  
à partir de

**588€**  
ALLER  
RETOUR\*

**XL.COM**

\*Prix TTC aller/retour par personne, au départ de Saint-Denis de La Réunion, prix à partir de, incluant les frais de service pour un achat sur xl.com, prix soumis à disponibilité, voir conditions sur xl.com. Réservez avant le 05/08/18. Pour Paris CDG, voyagez du 11/09/18 au 25/09/09, pour Marseille, du 13/11/18 au 26/11/18, pour Lyon, du 15/11/18 au 05/12/18 et pour Toulouse, du 19/09/18 au 25/09/18. RCS : Bobigny 401 858 659. Document non contractuel. Conception : Nouveau Monde DDB. Réalisation : Fenêtre sur cour.



6 **INSTANTANÉS** : *Des coffrets cadeaux pour toutes les occasions !*

8 **HOTELS & CO – TENDANCES**

10 **CULTURE** : *Damien Clavé, un artiste qui s'affiche !*

12 **SHOPPING** : *Décoration d'intérieur, mode, bijoux, faites votre choix*

16 **ACTUALITÉS** : *Au Pays des Fleurs, chaque jour le bonheur d'une fleur*

18 **ACTUALITÉS** : *Réunion des Musées Régionaux : ouverture du MADDOÏ à Saint-Denis*

20 **CRÉATEUR LOCAL** : *L'île Marion*

22 **LES CAVES DU PALM** : *Côte-Rotie et Condrieu, des vins gorgés d'humanité*

24 **PARTENAIRE** : *Distillerie Savanna, passionnément rhum(s) !*

26 **HOTELS & CO – ATTITUDES**

28 **SUCCESS STORY** : *Calicoco, quand le calisson épouse la noix de coco*

30 **ENVIRONNEMENT** : *La Séor, des racines et des ailes*

32 **BIEN-ÊTRE** : *Le rituel des jeunes mariés à l'Akéo Spa & Beauty*

34 **PORTRAIT** : *Suzanne Clément, au service du bien-être*

36 **ÉVÈNEMENTS** : *Makassar Festival, la gastronomie sublimée*

38 **ÉVÈNEMENT** : *Le Sakifo, Musik festival*

40 **RENCONTRE**

42 **HOTELS & CO – EVASION**

44 **L'OUËST DE LA RÉUNION** : *L'étang Saint-Paul et le Tour des Roches*

46 **EVASION AFRIQUE DU SUD** : *La route de Stellenbosch, reine des vignobles*

48 **EVASION ILE MAURICE** : *Kite-surf au Nord de l'île sœur*

50 **NOUVEAUTÉS**



10



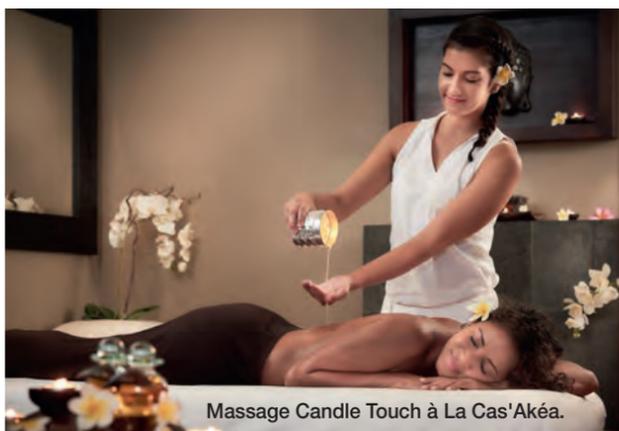
12

## Noël, Saint-Valentin, anniversaires... autant d'occasions pour des coffrets cadeaux originaux !

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE, LES OCCASIONS DE CÉLÉBRER UN ÉVÉNEMENT SONT NOMBREUSES. ET POUR CHACUN D'EUX, PALM HOTEL & SPA ET ILOHA SEAVIEW HOTEL VOUS OFFRENT LA POSSIBILITÉ DE PERSONNALISER VOTRE COFFRET CADEAU SUR MESURE, SELON VOS ENVIES ET VOTRE BUDGET.



Piscines avec vue sur l'océan au PALM Hotel & Spa



Massage Candle Touch à La Cas'Akéa.

### ESCAPADE DÉTENTE

Au cœur d'un jardin tropical à ILOHA ou dans un cadre exceptionnel surplombant la baie de Grand'Anse au PALM, optez pour un séjour détente en pleine nature à offrir à vos proches. Un moment d'évasion, loin de l'effervescence quotidienne, pour se ressourcer en toute simplicité.

### ÉVASION GOURMANDE

Ajoutez-y une expérience culinaire pour les plus fins gourmets. Au Kotémer de l'ILOHA, le chef Kevene MARIMOUTOU mise sur les produits locaux pour une cuisine simple et inventive. Au Makassar du PALM, le chef Claude POTHIN sublime les produits rares de La Réunion dans des plats sur mesure, au fil des saisons (légumes « lontan », pigeon des Avirons, truite de la rivière des remparts...). Vous embarquerez pour un voyage culinaire au travers d'un menu dégustation, sublimé par l'accord parfait des vins sélectionnés par notre sommelière.

### BULLE DE BIEN-ÊTRE

La collection de soins de bien-être et esthétiques proposée à la Cas'Akéa (ILOHA) et à l'Akéa Spa (PALM) complètera votre coffret cadeau avec perfection. Dans une enclave apaisante aux senteurs d'ylang ylang, frangipanier et vanille, l'esprit s'apaise et les tensions s'estompent....

✻ Retrouvez toutes les informations relatives aux coffrets cadeaux :

- Site Internet : [www.iloha.fr](http://www.iloha.fr)  
/ Tél. : 0262 34 89 89 / E-mail : [hotel@iloha.fr](mailto:hotel@iloha.fr)
- Site internet : [www.palm.re](http://www.palm.re)  
/ Tél. : 0262 56 30 30 / E-mail : [hotel@palm.re](mailto:hotel@palm.re)

PHOTOS: HOTEL&SPA / STUDIO LUMIÈRE



CHARRETTE

LA RÉUNION. UNE ÎLE, UN RHUM.

mambo / Photos : M. Benke / P. Marchal

HOTELS & CO

# TEN DAN CBS

CULTURE LOCALE :  
DAMIEN CLAVÉ

SHOPPING

AU PAYS DES FLEURS

CRÉATEUR LOCAL :  
L'ÎLE MARION

LES CAVES DU PALM :  
CÔTE-ROTIE  
ET CONDRIEU

PARTENAIRE :  
LA DISTILLERIE  
SAVANNA

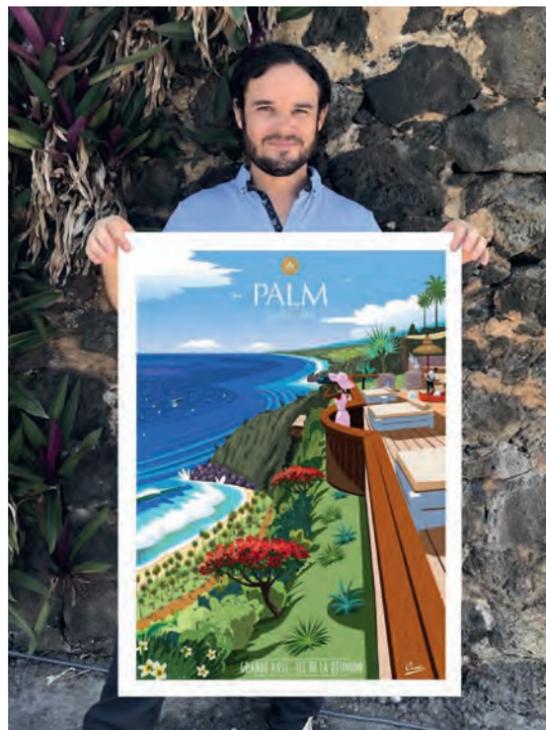
PHOTO: HOTELS&CO / STUDIO LUMIERE



# DAMIEN CLAVÉ, un artiste qui s'affiche !

À LA FOIS ARTISTE, PEINTRE ET GRAPHISTE, DAMIEN CLAVÉ JONGLE ENTRE SES PINCEAUX ET SON ORDINATEUR POUR EXPRIMER TOUTE LA BEAUTÉ D'UNE ÎLE DONT IL EST TOMBÉ AMOUREUX... FAITE D'INSTINCT ET DE SPONTANÉITÉ, VOICI L'HISTOIRE D'UNE RENCONTRE ENTRE UN ARTISTE ET UN LIEU.

PAR FRÉDÉRIC SELLIER



## SON PARCOURS

« Originaire de Pau dans les Pyrénées-Atlantiques, je suis né au Pays Basque. J'ai toujours aimé dessiner et mes parents m'y ont beaucoup encouragé. J'ai d'abord voulu être dessinateur de BD mais ce métier était un peu risqué, on m'en a donc dissuadé. Puis j'ai eu envie de m'orienter vers l'architecture mais la période n'était pas favorable à cette activité. J'ai donc opté pour l'enseignement des arts plastiques. J'ai suivi mon cursus universitaire à Toulouse où j'ai obtenu deux licences et le Capes d'Arts Plastiques. Comme beaucoup de professeurs, j'ai d'abord été muté dans le Nord de la France, au frigo... en attendant d'acquiescer suffisamment de points pour revenir dans le Sud. Cinq ans plus tard, voyant que l'attente serait trop longue, j'ai fait une demande pour La Réunion et, à ma grande surprise, elle a été acceptée ! Ce fut le début d'une nouvelle vie sur une île que je ne connaissais pas. Je me souviens avoir eu un peu d'appréhension à l'époque. Mais lorsque je suis arrivé à La Réunion, je

l'ai vécu comme une renaissance, un nouveau départ ! J'y ai rencontré ma femme avec qui j'ai aujourd'hui trois enfants. J'ai passé les premières années à faire beaucoup de randonnées pour découvrir les paysages. La peinture a pris une grande place lorsque j'ai dû mettre ma passion pour le surf entre parenthèses.

## SON ART, SA PASSION

Je n'ai pas choisi la peinture, c'est elle qui m'a choisi ! J'ai reçu ce don très jeune mais il est vrai que le travail a fait le reste. Je suis passionné par tout ce que je fais, parfois de façon excessive. J'aime créer de quelque manière que ce soit : peinture, sculpture, illustration. Je pense que mon art est simple et vient du cœur. Lorsque je dessine, je le fais de façon instinctive... Je cherche à transmettre une émotion, une vision. Lorsqu'on essaie de se remémorer un lieu sans regarder de photos, on se souvient de l'essentiel, d'une atmosphère, d'une luminosité, d'une ambiance. Mes paysages sont plus ressentis que représentés. J'aime la couleur, le soleil, les personnages et la nature. On retrouve ces ingrédients dans chacune de mes œuvres. Ma peinture est à l'image de La Réunion : pleine de vie et de couleurs.

## DU PINCEAU À L'ORDINATEUR

J'ai pratiqué la peinture quotidiennement pendant une dizaine d'années et j'aime beaucoup la spontanéité que permet cette technique. Le maniement du pinceau et la fluidité de la peinture permettent un travail plus instinctif que le travail numérique. Avec la tablette graphique, c'est davantage un travail de composition, plus construit. Lorsqu'on dessine avec l'objectif d'imprimer, il y a plus de réflexion, on cherche la composition idéale, les harmonies de couleurs équilibrées. J'ai commencé à dessiner mes premières affiches dans le cadre de concours organisés en Métropole et en Espagne. Le style est très lié à l'outil informatique. Les logiciels avec lesquels je travaille sont des outils vectoriels qui induisent un travail très géométrique et donc synthétique. Cette contrainte donne au graphisme une forme de pureté, avec un contour net et des formes parfaites. Cela m'oblige à inventer un vocabulaire graphique

PHOTOS: DR



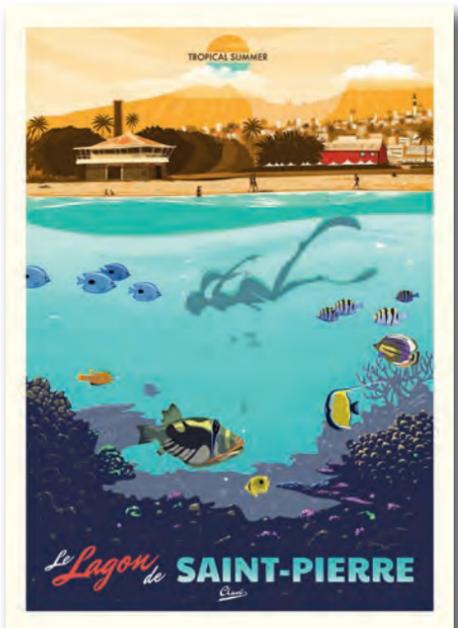
pour représenter chaque chose comme la forme des nuages, les vagues, les végétaux... Cet ensemble crée ce style à la fois moderne et rétro.

## LA RÉUNION, UNE SOURCE D'INSPIRATION

La Réunion est pour moi un paradis terrestre. Bien sûr, la réalité n'est pas toujours aussi rose mais c'est pour moi un des endroits les plus agréables sur Terre. D'un point de vue créatif, mon art se prête parfaitement à La Réunion et j'y suis un artiste comblé ! Les paysages, les habitants, la culture sont au cœur de ma création. Il y a tellement de sources d'inspiration sur un si petit territoire que je ne me lasse jamais. J'aime l'idée que mes créations puissent être un témoignage de cette île aux mille visages. Je sais que les affiches voyagent beaucoup et si je peux contribuer au rayonnement de La Réunion, j'en serais très fier !

## SON REGARD D'ARTISTE SUR PALM HOTEL & SPA

Lorsque j'ai dessiné l'affiche pour le Palm, l'inspiration fut immédiate. C'est un hôtel spectaculaire et dans un cadre unique et idyllique avec la plage de Grande Anse, qui est certainement la plus belle de l'île, et une vue sur l'océan Indien à couper le souffle. L'architecture élégante et parfaitement inscrite dans ce cadre naturel en fait un sujet d'inspiration parfait pour moi. »



## BIO EXPRESS

Peintre et artiste graphiste, installé à La Réunion depuis 2008, Damien Clavé est détenteur d'un Capes d'Arts Plastiques, matière qu'il enseigne aujourd'hui à Saint-Pierre. Son médium de prédilection reste la peinture mais il fait un détour par le graphisme, auquel il s'initie seul. Il remporte plusieurs concours en Espagne et en France. En s'installant à La Réunion, il se retrouve sans atelier pour peindre. Il a alors l'idée de créer une affiche sur Grande Anse, dans le même esprit vintage que ses peintures. L'affiche provoque un fort enthousiasme sur les réseaux sociaux, les demandes sont nombreuses et le poussent à créer encore trois visuels : Cilaos, Manapany et Saint-Leu. À chaque publication, c'est le même engouement... Les choses vont alors très vite, avec une affiche pour le festival du film court de Saint-Pierre, une autre pour le festival des Francofolies et enfin pour le Palm.

1



## COMME DES FILLES

Belle, stylée sans chichi, elle sait se renouveler, fourmille d'idées et reste accessible : bref, elle a tout pour plaire. « Comme des filles » est une boutique délicieusement charmante située en plein cœur de la capitale du Sud, où l'on peut se faire plaisir à prix sympathiques, et ça tombe bien parce qu'on a un peu envie de tout ramener chez soi. Laurence et Céline conseillent avec justesse et bonne humeur, connaissant parfaitement la dizaine de petits créateurs

essentiellement locaux qu'elles mettent en avant. Des toutes petites séries, des pièces quasi uniques, minimalistes et intimes, c'est le pari de « Comme des filles ». Alors ça bouge ici, ça tourne et on ne s'ennuie jamais dans cette atmosphère tropicale chic et simple, où l'accueil est toujours bienveillant. Pari relevé haut la main, les filles...

• 71 bis rue François de Mahy, 97410 St-Pierre. 0262 35 68 22

2

## THE ORIGINAL SHOP

**Mode, gadgets et déco, décalés juste comme il faut**

Au cours d'un voyage qui s'annonçait sympa mais somme toute banal dans des contrées exotiques, Laurence et Pierre dénichent « des produits géniaux qui n'existent pas à La Réunion ». Ni une, ni deux, ils décident d'unir leurs compétences, lui le geek et elle la dingue de mode, pour distribuer dans l'île leurs idées d'ailleurs. Ils débiteront avec juste un e-shop, puis « une boutique, une vraie » à St-Gilles, puis St-Pierre, avant d'investir la capitale. The Original shop est de ces endroits où l'on rentre comme ça, happé par une vitrine rigolote et chamarrée, et dont on ressort une heure plus tard les bras chargés d'irrésistibles futilités-essentielles, un grand sourire aux lèvres. Oui, c'est rigolo, The Original shop. Et puis c'est malin, coloré, un fourre-tout bien organisé rempli d'articles qu'effectivement vous ne trouverez pas ailleurs. On vous met au défi de ne pas craquer pour ces cosmétiques « Bomb » qui ressemblent tellement à des bonbons qu'on en mangerait sur place...

- 52 rue Jean Chatel, 97400 St-Denis. 02 62 46 86 31
- 18 rue de la Poste, 97434 St-Gilles les Bains. 02 62 71 61 24
- 48 rue François de Mahy, 97410 St-Pierre. 02 62 42 20 35



## & CONCEPT STORE

Camille aime l'univers déco de son amie, créatrice de la marque et du concept-store Hôtel\*\*\*\*, dans l'Ouest de l'île. Alors quand elle décide d'ouvrir sa propre boutique à St-Denis, en 2010, c'est tout naturellement qu'elle lui en confie les clés esthétiques... C'est dans cette ambiance douce et cosy où veillent d'immenses luminaires en matières naturelles que les mille trouvailles de créateurs dénichées par Camille trouvent un joli écrin, où il fait bon flâner. Des marques phares comme « American Vintage » mais aussi des inspirations locales, mauriciennes, balinaises, espagnoles, parisiennes ou marseillaises. Camille fonctionne au coup de cœur. Des pièces différentes, inédites, toujours chics et originales. Le nom l'indique, et tout ici respire le concept-store qu'on aime aimer : vêtements, déco, bijoux, accessoires... le beau, le bon et le bien !

• 4 ruelle Mazeau, 97400 St-Denis. 0262 29 83 50



PHOTOS: DF

Offrez les plus belles fleurs à votre intérieur



à partir de 29€



Avec Au Pays des Fleurs, embellissez votre intérieur et simplifiez-vous la vie en faisant livrer votre bouquet à domicile, 6/7 jours et partout à La Réunion.

0262 28 99 99 • [www.aupaysdesfleurs.re](http://www.aupaysdesfleurs.re)

Zone Aeroportuaire de Gillot • 97438 Sainte-Marie • Ile de La Réunion



AU PAYS DES FLEURS

BY COLUMBUS

## YLANG

4

est une marque exclusive de décoration et d'accessoires de mode haut de gamme, créée à l'île de La Réunion. La collection est fabriquée par des ateliers rigoureusement sélectionnés pour être les meilleurs dans leur savoir-faire artisanal. La douceur des matériaux naturels utilisés tels que le lin, le cachemire, le fil de coton, les finitions faites à la main, contribuent à rendre unique chaque pièce de la collection. YLANG puise son inspiration dans la richesse de la faune et de la flore de l'île de La Réunion. Une source inaltérable de couleurs, de lumière, de contraste et de diversité. C'est tout naturellement que YLANG a choisi un haut lieu du patrimoine historique de La Réunion pour y établir son show-room boutique. Dans un bâtiment classé de l'ancienne usine sucrière du village artisanal



de l'Eperon, YLANG a entièrement restauré un atelier d'artiste en un lieu unique ouvert aux particuliers et aux professionnels du lundi au samedi.

- YLANG, Village artisanal de l'Eperon, St-Gilles-les-Hauts. Lundi : 14h00-18h00 ; du mardi au samedi : 10h00-18h00. [www.ylang.re](http://www.ylang.re), [contact@ylang.re](mailto:contact@ylang.re), Tél. : 06 92 62 98 82

## CARLA CONTA

### L'élégance des grandes marques

L'univers de Carla Conta pourrait se résumer en trois mots : chic, élégance et raffinement. En poussant les portes de chacune de ses boutiques, vous trouverez une sélection de marques de prêt-à-porter aussi prestigieuses qu'élégantes : Hugo Boss, Michael Kors, Liu-Jo, Tara Jarmon, Patrizia Pèpé, Eres... les références parlent d'elles-mêmes ! Pour vos soirées, en week-end ou au travail, optez pour un style chic en toutes circonstances.

- St-Denis : 126 rue Juliette Dodu - 02 62 40 40 49
- St-Gilles : Avenue du Général de Gaulle - Place Julius Bénard - 0262 38 39 40
- St Pierre : 53 57 avenue des Indes - 02 62 45 19 19

5



## GÉRARD HORLOGERIE

### À l'heure de moments d'exception...

C'est une véritable histoire de famille qui se perpétue de père en fils chez Gérard Horlogerie et ce depuis 1978, année durant laquelle Monsieur Gérard ouvre son atelier rue Pasteur à Saint-Denis. Sur les présentoirs de cette boutique à l'atmosphère familiale, les marques prestigieuses s'alignent les unes à côté des autres : Breitling, Omega, Tag Heuer, Bell & Ross, Longines, Oris, Hamilton... des montres aussi élégantes que singulières, chacune avec une symbolique forte et une histoire particulière. Si vous hésitez entre plusieurs modèles, vous apprécierez les conseils avisés de l'équipe de passionnés qui officie en boutique. Sans oublier l'avantage considérable des prix « métropole » appliqués sur tous les produits. Gérard Horlogerie, c'est également un savoir-faire horloger et une expertise qui vont bien au-delà de la simple vente.

- 30 rue Pasteur, 97400 Saint-Denis [www.ateliergerard.com](http://www.ateliergerard.com) - 0262 21 26 52

6

création textile  
mobiliers  
accessoires

DESIGNED IN RUN ISLAND

contact@ylang.re  
0692 62 98 82  
[www.ylang.re](http://www.ylang.re)

Boutique YLANG  
Village artisanal de l'Eperon  
SAINT - GILLES LES HAUTS  
ILE DE LA RÉUNION

Lundi : 14h00 - 18h00  
Mardi-Samedi : 10h00 - 18h00

## SONGE LAB

Nathalie Cellier, jeune créatrice de mode, s'est lancée dans l'aventure Songe Lab il y a cinq ans, lors de son arrivée à La Réunion. Une envie de porter des vêtements qui lui ressemblent, des matières nobles, un style intemporel et tendance, des noms inspirants, et Songe Lab était né !

Chez Songe Lab, tout est made in France ! Chaque vêtement proposé est longuement pensé par la créatrice et fabriqué dans des ateliers français. Nathalie souhaite proposer un "dressing" parfait dans lequel les vêtements Songe Lab pourront se mixer avec n'importe quels autres marques ou créateurs. Des pièces faciles à porter aussi bien en journée qu'en soirée. Pour acheter, le principe est simple : Nathalie propose tous les mois une collection capsule sur le site de Songe Lab et les pièces sont ensuite disponibles jusqu'à épuisement des stocks. Enfin, petit clin d'œil à son île d'adoption, chaque vêtement créé porte le nom d'un lieu ou d'une matière emblématiques de La Réunion ; vous pourrez ainsi retrouver les tops : Takamaka, Salazie, Mafate, le pull Longani ou encore les robes Vacoa, Chaloupe ou Palmiste.

- Pour se renseigner ou acheter les créations Songe Lab : [www.songe-lab.com](http://www.songe-lab.com)



7

# Au Pays des Fleurs, chaque jour le bonheur d'une fleur



*IMPLANTÉE DANS L'ÎLE DEPUIS 1994, COLIPAYS EST DE CES SOCIÉTÉS INNOVANTES QUI SONT PARVENUES À CRÉER UN CONCEPT UNIQUE, EN UTILISANT LES RICHESSES NATURELLES DE LA RÉUNION. RÉPUTÉ POUR L'ENVOI DE PRODUITS RÉUNIONNAIS, COLIPAYS NE CESSE DE SE RÉINVENTER ET LANCE "AU PAYS DES FLEURS", AFIN DE PROPOSER TOUJOURS PLUS DE SERVICES À SES CLIENTS.*

## UN SERVICE À DOMICILE

Par Colipays, la société "Au Pays des Fleurs" propose en 2018 la livraison de bouquets de fleurs chez les particuliers et dans les entreprises. En 24 h, votre bouquet peut être livré partout à La Réunion et le jour même dans le nord de l'île!

Ici, point de bouquets standards. Chaque composition est unique et conçue par des artisans fleuristes de La Réunion dans les ateliers d'Au Pays des Fleurs.

La qualité et le service sont la devise de l'entreprise. Grâce à une logistique éprouvée par 25 ans d'expérience et un savoir-faire inégalé, les fleurs arrivent fraîches à destination. Des entrepôts frigorifiques situés sur l'aéroport permettent d'optimiser et de réduire les délais d'approvisionnement.

Enfin, chaque bouquet est composé le jour même de la commande!

## LES FLEURS

### AU CENTRE DE NOS VIES

Grâce à ce nouveau service, Au Pays des Fleurs remet les fleurs au centre de nos vies, comme au temps lointain. Nul besoin d'une occasion particulière pour fleurir nos maisons ou faire plaisir à quelqu'un! Grâce à un service d'abonnement aux particuliers et aux entreprises, chacun peut se faire livrer des fleurs à sa convenance. On choisit la fréquence de livraison, le jour d'arrivée, la durée de l'abonnement et bien sûr la valeur du bouquet. Plus besoin de penser à faire plaisir ou se faire plaisir, tout est programmé!

### DES FLEURS SAISONNIÈRES ET DES FLEURS PÉI!

Enfin, soucieuse de respecter la nature et ce qu'elle nous offre, la société Au Pays des Fleurs respecte l'écosystème et le cycle des fleurs. Ainsi, certaines d'entre elles vous seront vendues en fonction de leur saisonnalité et de leur cycle de vie. Des bouquets de fleurs fraîches en provenance du monde entier seront proposés au gré des saisons et de leurs caprices : roses d'Afrique, de France, tulipes et pivoines de Provence... Une attention toute particulière est portée à l'origine et à la qualité des fleurs, afin de proposer des compositions parfaites.

## LE +

- Les bouquets peuvent être récupérés sur place, directement à la boutique Colipays.
- Le service client est ouvert 6 j/7 pour les commandes!
- Possibilité de bouquet à la demande pour les grandes occasions!
- Au Pays des Fleurs sera le fournisseur officiel de la soirée Miss Réunion, et réalisera ainsi les bouquets de Miss Réunion 2018 et de ses dauphines.

Si vous pouvez composer des bouquets avec des fleurs du monde entier, Au Pays des Fleurs met particulièrement l'accent sur les fleurs péi. Des bouquets composés avec les fleurs de La Réunion, produites et cultivées sur l'île. Ainsi, un partenariat a été passé avec le Groupement des Producteurs de Fleurs Péi, afin de participer activement au développement de la filière horticole locale, raccourcir et favoriser un circuit d'approvisionnement péi, mais aussi valoriser les fleurs de La Réunion afin qu'elles ne tombent pas dans l'oubli... Grâce à ce partenariat, une collection de bouquets réalisée avec des fleurs péi va bientôt être proposée à la commande et à la vente.





## Ouverture d'une annexe du MADDOJ à Saint-Denis à la Villa

Début des festivités liées au trentième anniversaire du musée

INAUGURATION LE 4 MAI DE L'EXPOSITION  
COMMÉMORATIVE DES 30 ANS :

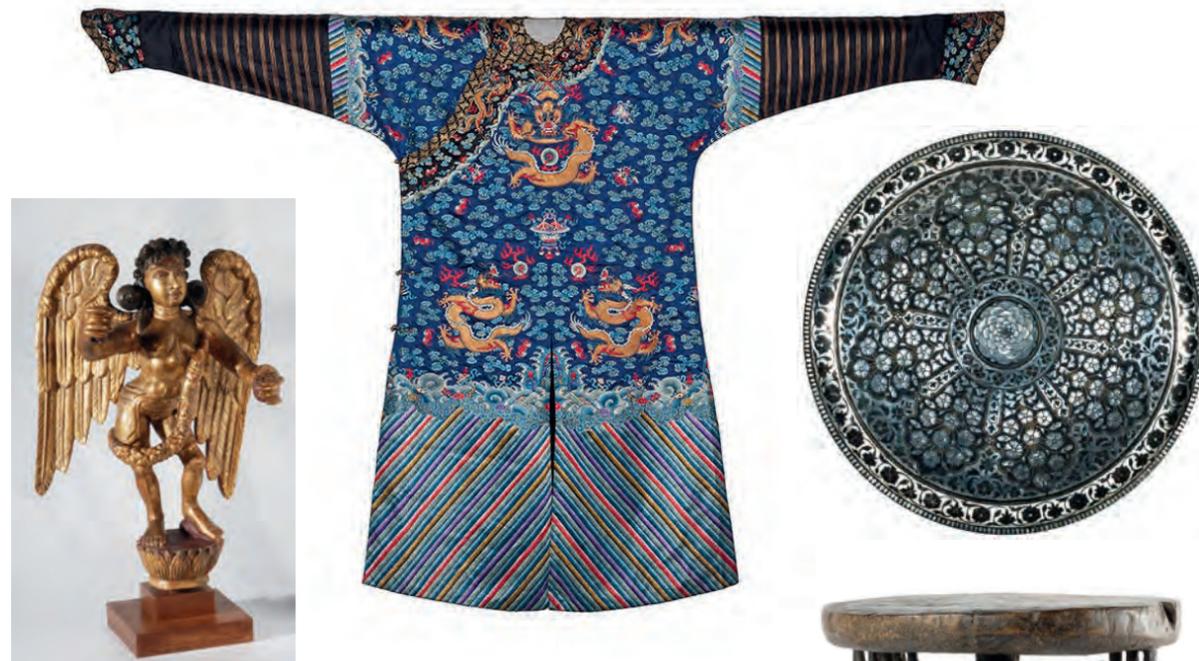
**RENCONTRER L'AUTRE ? XVI<sup>e</sup> – XVIII<sup>e</sup> SIÈCLES**  
(5 MAI 2018 – 30 JUIN 2019)



L'inauguration de cette exposition a été l'occasion d'ancrer le musée dans une dynamique contemporaine à travers le design, comme il a permis l'officialisation de son changement de nom. En effet, en se tournant volontairement vers le design et vers le soutien du développement économique de l'artisanat local, le MADDOJ devient le Musée des Arts Décoratifs et du Design de l'Océan Indien. (MADDOJ)

**Il s'identifie en se déclinant selon les lieux :**

- SAINT-DENIS : la Villa,
- SAINT-LOUIS : Maison Rouge
- SAINT-LEU : Kélonia avec une salle consacrée à la mythologie autour de l'écaille



### L'EXPOSITION

À la fin du XV<sup>e</sup> siècle, une grave crise aurifère en Europe pousse les plus entreprenants à franchir les mers et visiter les côtes d'Afrique pour contourner les puissances islamiques et accéder directement à l'or africain pour enfin « aller à la Chine ».

Très vite, le champ des ressources matérielles disponibles s'amplifie avec les épices, les gemmes précieuses, les drogues tinctoriales et médicinales, les soieries et cotonnades, ainsi que les bois rares, etc. Cependant, l'enjeu reste de taille car on ne connaît pas l'origine géographique de ces produits tant convoités. L'Europe se mobilise et une course entre les nations chrétiennes (catholiques puis réformées) commence pour gagner ces terres inconnues, appelées les Indes.

C'est alors le temps de la navigation au long cours, grâce à l'ouverture des routes maritimes d'exploration tant à l'Est qu'à l'Ouest pour trouver le « passage » vers le Cathay (Chine) et le Cipango (Japon) de Marco Polo. Ce temps de découverte est également celui des croisades et de la volonté de reconquête des territoires ibériques et des îles Baléares occupés par les Musulmans. Celles-ci visent alors à contourner les « Maures » et les Ottomans pour conclure une alliance avec le mythique « Prêtre Jean ».

Ferdinand de Magellan, Christophe Colomb ou Vasco de Gama incarnent ces quêtes de « l'Âge » durant lequel les Européens se livrent à l'exploration intensive de la Terre, cartographient la planète et établissent des contacts directs avec l'Afrique, l'Amérique, l'Asie et,

dans un second temps, l'Océanie et le Grand Nord arctique, illustrés par des navigateurs comme James Cook ou François de Lapérouse.

Cette exposition s'intéresse au temps de ces premiers contacts en présentant les objets récoltés qui ont enrichi les cabinets de curiosités, ancêtres des musées, et ont permis une nouvelle perception de la relation à l'autre, marquée jusqu'alors par l'ethnocentrisme européen. L'avènement de l'imprimerie permet également de faire connaître les premiers récits des explorateurs et les cartes des terres lointaines alimentent la montée de l'humanisme et le questionnement scientifique et intellectuel sur ces territoires méconnus.

À travers une sélection de 150 pièces (dont la majeure partie inédite) issues des collections du musée et de quelques prêts privés, cette manifestation propose au public un panorama unique d'objets, issus de toutes les régions du globe et de ces civilisations encore relativement méconnues, pour exprimer la diversité de la création sous toutes ses formes. Cette exposition convie donc le public à un voyage à travers l'Angola, le golfe de Guinée, les royaumes d'Ifé et du Congo en Afrique orientale, le Mexique, le Brésil amazonien et le Pérou, l'Inde du Nord moghole et l'Inde du Sud brahmanique, Ceylan, les Philippines, la Chine et le Japon, le Vanuatu, les îles Marquises et les îles Tonga sans oublier les populations Inuites et Nootka du Grand Nord.

#### \* PRATIQUE

À Saint-Denis, la Villa est ouverte du mercredi au lundi de 9 h 00 à 12 h 00 et de 13 h 00 à 17 h 00.  
Plein tarif : 3 €  
Tarif réduit : 2 €  
La villa propose également une boutique.

# L'ÎLE MARION, spécialiste des teintures végétales



STYLISTE, SPÉCIALISÉE DANS LES TEINTES POUR DES MARQUES FRANÇAISES DE RENOM, MARION LACRONIQUE A UN JOUR DÉCIDÉ DE QUITTER PARIS POUR VENIR RÉALISER SON RÊVE À LA RÉUNION. DEPUIS 2012, ELLE A CRÉÉ L'ÎLE MARION, SA PROPRE LIGNE DE VÊTEMENTS EN MATIÈRES NATURELLES ET AUX TEINTURES VÉGÉTALES...

**T**oute jeune déjà, Marion faisait des croquis et aimait jouer avec les couleurs, les formes, les matières... Diplômée d'Esmod France, la première école de mode française, elle a travaillé quelques années en tant que styliste à Paris pour différentes marques avant de vouloir changer de vie en s'installant à La Réunion. « Je n'aimais pas toujours les couleurs qu'on me proposait qui étaient parfois agressives et puis il faut avouer que ça sentait très souvent le chimique. Ce n'était pas très agréable. J'avais envie de choses plus naturelles. D'autant que je n'adhérais pas vraiment aux conditions dans lesquelles étaient fabriquées toutes ces collections de prêt-à-porter. En créant L'île Marion, je pouvais enfin maîtriser toutes les étapes de la fabrication d'un vêtement et surtout la teinture, qui m'a toujours intéressée, » explique la styliste. Ainsi, très attachée à continuer à exercer son travail dans la mode de la manière la plus naturelle possible, Marion Lacronique se lance dans l'étude des plantes tinctoriales. Pendant un an, elle réalise ses recherches en collaboration avec un laboratoire spécialisé dans les pigments végétaux installé à La Rochelle. Elle teste ainsi pas moins de 30 espèces et en sélectionne une dizaine, grâce auxquelles elle teint aujourd'hui ses différentes collections. « Le travail a été assez long car une fois le pouvoir tinctorial de l'élément validé, il fallait réaliser les tests de teinture et expérimenter la solidité au lavage, la résistance à la lumière... Surtout que pour chaque plante il y avait une formulation différente à mettre en place. Les recherches ont été fastidieuses mais nous avons découvert de belles choses, » ajoute-t-elle.

## MATIÈRES, COULEURS ET IMPRIMÉS NATURELS

Des feuilles au bois en passant par les graines ou les racines, la designer textile utilise tout ce qu'elle peut trouver dans la nature réunionnaise avec pour mot d'ordre de privilégier les ressources biologiques disponibles, afin de ne jamais nuire à l'environnement. Elle a également planté du henné, de la garance, du jacquier et de l'indigo pour en avoir toujours sous la main afin de créer ses jolies teintures, qu'elle qualifie d'authentiques : de la taupe, du gris, du rose, du marron, du kaki,

PHOTOS: DR



du bleu... mais toujours des couleurs très douces. « Je m'étonne souvent des teintes que l'on peut obtenir, certaines varient même selon la lumière. Avec un mélange de feuilles et de bois d'acacia, on arrive à de l'or, c'est magnifique. Je suis sans arrêt à la recherche de nouvelles espèces. Je travaille actuellement sur le rocouyer, dont les graines aboutissent à une teinture orange qui pourrait faire l'objet d'une nouvelle collection, » se réjouit-elle. Dans son show-room, installé à l'ancienne léproserie de Saint-Bernard à La Montagne, la styliste spécialisée dans la teinture végétale propose donc de découvrir sa jolie collection éco-chic composée de tuniques, t-shirts, robes en lin et soie... mais aussi cabas, foulards, pochettes... toujours en pièce unique.



MARION LACRONIQUE réalise des collections de prêt-à-porter et accessoires naturels à découvrir le samedi dans son show-room, situé à l'ancienne Léproserie de Saint-Bernard. Tél : 0692 01 03 85



# CÔTE-RÔTIE ET CONDRIEU, des vins authentiques gorgés d'humanité !



*SUR CE TERROIR DES CÔTES-DU-RHÔNE SEPTENTRIONALES, DONT LE NOM EST SYNONYME DE VIN D'EXCELLENCE, DIDIER GÉRIN CULTIVE UN PETIT DOMAINE OÙ LES VIGNES SONT EN TERRASSES, TRAVAILLÉES À LA PIOCHE ET ENTOURÉES DE MURS EN PIERRES SÈCHES. RENCONTRE AVEC UN PASSIONNÉ QUI S'OCCUPE DE SA VIGNE COMME ON VEILLE UN ENFANT...*

PAR FRÉDÉRIC SELLIER

Didier GERIN était présent lors du dernier MAKASSAR FESTIVAL où il a offert une « dégustation verticale » de dix références de grands crus millésimés AOC Côte-Rôtie, de 2005 à 2015.

**A**ussi sympathique que chaleureux, Didier Gerin est un vigneron hors norme, comme sa longue tignasse grisonnante ! Du corps, de la rondeur et de la générosité, l'homme est tel le vin qu'il distille, à la fois gourmand et bon vivant. Cet ancien ingénieur en génie mécanique est arrivé dans le monde agricole en 2001 à 42 ans, en reprenant l'exploitation familiale. Comme son domaine, ce personnage atypique mérite le déplacement et ne laissera personne insensible, à l'image de son vin !

**D'où vous vient votre passion pour le vin ?**

« Je ne suis pas tombé dans la gamelle tout petit, ça m'est tombé dessus ! Avant d'être dans le monde du vin, j'étais dans la métallurgie et la chaudronnerie, je faisais des assemblages de tuyaux. Mais au fond, ces deux univers ne sont pas si éloignés car les raisins aussi doivent être assemblés. Un assemblage à la fois parcellaire et climatique, à partir d'un produit de base, le raisin, qui se transforme de lui-même en vin, sans aucune alimentation extérieure. C'est un truc de fou, un assemblage de fruits pour produire du vin, sans chauffage ni refroidissement, comme c'est le cas pour faire un jus de fruit. Je compare ce procédé incroyable à l'éducation d'un enfant ! Un enfant qu'on élève, qui

grandit et qui, finalement, fait quelque chose d'extraordinaire, quel que soit son domaine. Tous les ans, je suis ébahi devant mon raisin et mon vin, car il est comme un enfant devenu adulte et qui vieillit bien !

**Présentez-nous votre domaine.**

Pour moi, c'est la simplicité qui fait grandir. Il en est de même pour mon vin. Depuis 2016, je ne travaille qu'en vin nature. Aucun pesticide ni amendement ne sont appliqués sur mes sols. Je ne réalise des traitements phytosanitaires que si la météo l'exige. Mes vignes poussent sur des pentes atteignant près de 70 % de dénivelé. Sur mes 4 hectares de vignes orientées plein sud, les vendanges sont faites exclusivement à la main. Mon domaine se compose de deux hectares de Vin de France rouge et blanc, d'un hectare et demi de Côte-Rôtie AOC en cépage Syrah et d'un demi-hectare de Condrieu AOC en cépage Viognier, le tout planté sur échelas. Mes cuves historiques sont en béton et j'y plonge encore pour écraser les baies. J'ai un rendement de 34 hectolitres par hectare, avec une cuvaison de 20 à 30 jours. Dans mes vins, je ne rajoute ni saccharose, ni tanin, ni levure. Ils sont sulfités au minimum, juste lors du rééquilibrage à la mise en bouteilles. Je cultive aussi près de 5 hectares d'arbres fruitiers (poires, pommes, prunes, pêches, cerises et abricots) pour en faire des jus. »

PREMIUM NATURAL MIXERS  
**FEVER-TREE**

**Si 3/4 de votre cocktail est du tonic, choisissez le meilleur !**

*Fever-Tree ne contient aucun édulcorant, conservateur ou arôme artificiel. Seul du sucre de canne pur et de l'eau de source sont ajoutés pour en faire l'accompagnement parfait des spiritueux de luxe.*

*Une sélection périlleuse des meilleurs ingrédients naturels du monde entier : Quinine du Congo, Gingembre de Côte d'Ivoire, du Nigéria et de Cochin, Thym citron et Romarin de Provence, Extrait de citron de Sicile pressé à froid, ...*

**Servi dans 7 des 10 meilleurs restaurants au monde !**

**Elu meilleur tonic 2018 par les 50 meilleurs bars du monde.**

www.whisky.re

*Disponibles dans les hôtels et restaurants de l'île !*

Du lundi au jeudi de 9h30 à 13h et de 14h30 à 19h - Les vendredi et samedi de 9h à 19h30 en journée continue

47, rue Jean Chatel - 97400 Saint-Denis  
T. 0262 21 31 19 - F. 0262 21 31 20  
boutique.reunion@lmdw.com - @LmdwRun

Distribué par LA MAISON DU WHISKY



# DISTILLERIE SAVANNA : passionnément rhum(s)



NÉE SUR LES BORDS DE L'ETANG-ST-PAUL EN 1870 AVANT DE S'IMPLANTER SUR LES TERRES CANNIÈRES DE LA CÔTE EST, LA DISTILLERIE SAVANNA S'EST AUJOURD'HUI FORGÉE UN NOM À L'INTERNATIONAL. GRÂCE À DES PRODUITS HAUT DE GAMME ET UN SOLIDE SAVOIR-FAIRE MIS AU SERVICE D'UNE INNOVATION DE POINTE, SA RENOMMÉE A LARGEMENT DÉPASSÉ LES CONFINS DE LA RÉUNION. RENCONTRE AVEC SAMUEL PITARCH, DIRECTEUR COMMERCIAL ET MARKETING DE LA DISTILLERIE, ET JOHNNY LANDAIS, RESPONSABLE DE PRODUCTION. DES PASSIONNÉS PUR SUCRE...

**- Le rhum est un produit de terroir, valorisé par la tradition et l'histoire. Pourquoi est-ce important d'innover ?**

SP : L'innovation est dans l'ADN de Savanna ! Dès le tout début du XX<sup>e</sup> siècle, avec l'amélioration des procédés de fermentation par levures pures, puis sous l'impulsion d'Emile Hugot à partir de 1947, nous avons investi pour moderniser, nous distinguer, inventer ! Nous avons notamment été les premiers à nous équiper de cuves de stockage dont l'intérieur est émaillé, évitant ainsi de dénaturer le rhum avant sa commercialisation. C'est toute cette dynamique héritée du siècle dernier qui a véritablement forgé nos rhums. Je pense que c'est un état d'esprit. Ceux qui sélectionnent les rhums vieux d'aujourd'hui sont ceux-là même qui les ont créés, distillés, ou qui ont participé à leur process de fermentation presque deux décennies plus tôt. Autant dire que les produits sont respectés et que non seulement on innove chez Savanna mais on se fait un plaisir de jauger l'évolution de nos propres créations !

**- Savanna propose une gamme très diversifiée. C'est une force ?**

JL : La diversité est en fait la vraie différence de Savanna, l'un de ses atouts et donc, oui une force. Nous sommes aujourd'hui la seule distillerie au monde à produire les quatre types de rhums les plus répandus : le rhum léger, le rhum traditionnel de sucrerie, le rhum

agricole et le rhum grand arôme (lire page ci-contre) ! Et nous sommes aussi la seule distillerie à faire vieillir les rhums grands arômes !

**- L'adage veut que le rhum soit meilleur en vieillissant : vrai ou faux ?**

SP : Un peu comme le vin, le rhum doit déjà porter des qualités à l'origine pour se bonifier avec le vieillissement. Les bons rhums blancs feront généralement de très bons rhums vieux. Avec l'âge viendront notamment les échanges avec le bois des barriques et l'évaporation – la part des anges – qui modifieront généreusement les caractéristiques originelles. Aujourd'hui, on rencontre des amateurs ne jurant que par le rhum blanc, alors que d'autres portent leur préférence sur les vieux, c'est donc aussi une affaire de goût. Ce marché est devenu véritablement passionnant et la passion est l'élément principal qui nourrit notre équipe. Chez Savanna, nous cultivons avec fierté un vrai savoir-faire du vieillissement et soyez sûr que notre chai renferme encore quelques vrais trésors !

JL : Le lieu de production est capital également. Les rhums vieillissent dans nos murs, en fonction de la situation géographique, de l'humidité et de la température présentent des caractéristiques spécifiques. Viennent ensuite le choix des fûts et surtout la sélection des rhums par l'ensemble de l'équipe... Ce sont tous ces critères qui représentent notre signature. Elle est unique.



## LE RHUM, UNE EAU-DE-VIE AUX MILLE FACETTES

Le rhum traditionnel de sucrerie est élaboré à base de mélasse, jus de canne chauffé très chargé en sucre. Il est à différencier du rhum agricole issu de la distillation de pur jus de canne frais pressé. Le rhum léger, au goût plus neutre, est notamment utilisé pour l'élaboration des punches. Le rhum grand arôme est, lui, un mélange de vinasse et de mélasse qui subit une très longue fermentation. Cela lui confère un arôme très développé.



### ★ PRATIQUE

2 chemin bois-rouge,  
97440 Saint-André.  
Distillerie et boutique ouvertes tous  
les jours sauf dimanche et jours fériés.  
Visites sur réservation : 0262 58 59 74  
[www.distilleriesavanna.com](http://www.distilleriesavanna.com)

Retrouvez les rhums Savanna  
à la carte de nos bars !

HOTELS & CO

# ATTITUDE TU IDE

SUCCESS STORY :  
CALICOCO

ENVIRONNEMENT :  
LA SÉOR, DES RACINES  
ET DES AILES

ÉVÈNEMENTS :  
LE MAKASSAR FESTIVAL  
LA GASTRONOMIE  
SUBLIMÉE  
ET LE SAKIFO

PORTRAIT : SUZANNE  
CLÉMENT, AU SERVICE  
DU BIEN-ÊTRE

BIEN-ÊTRE : LE RITUEL  
DES JEUNES MARIÉS

PHOTO: HOTELS & CO / STUDIO LUMIÈRE



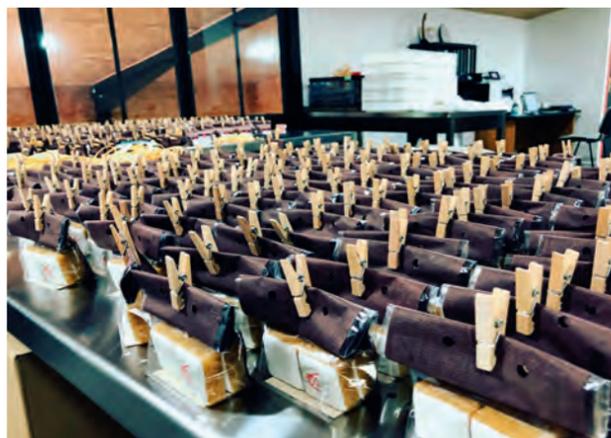
Signature vous emmène à la rencontre de ceux qui font battre le cœur économique de La Réunion, créent et innove...

## QUAND LE CALISSON ÉPOUSE LA NOIX DE COCO...



Gregory Grimoult, à gauche, avec le pâtissier Christophe Adams.

VOUS AVEZ SÛREMENT DÉJÀ TESTÉ CETTE PETITE DOUCEUR SERVIE AVEC LE CAFÉ DANS NOS HÔTELS, MAIS QUI SE CACHE DERRIÈRE LE « CALICOCO » ? NOUS AVONS RENCONTRÉ GRÉGORY GRIMOULT, LE « PAPÂTISSIER » DE CETTE CONFISERIE AUDACIEUSE QUI, EN QUELQUES ANNÉES, A SÉDUIT LES PAPILLES DE L'ÎLE ENTIÈRE.



Originaire d'Aix-en-Provence, c'est un parcours bien atypique qu'a suivi Grégory Grimoult. Arrivé sur l'île en 2012, ce pompier professionnel de métier et confiseur passionné à ses heures perdues n'a pris que quelques mois pour développer une recette aussi gourmande qu'inédite, reflet de ses origines et de son amour pour La Réunion : le délicieux « Calicoco ».

C'est au cœur d'Aix-en-Provence, dans l'une des maisons les plus réputées de la ville, La Maison Béchar, que le « Calicoco » trouve ses origines. À l'époque, c'est dans cette grande pâtisserie-confiserie où il exerce que Grégory se lie d'amitié avec un apprenti d'origine réunionnaise. Peu de temps après, il viendra l'aider à ouvrir sa pâtisserie à La Réunion. S'il tombe sous le charme des lieux, il est moins

PHOTOS: DR



séduit par le très emblématique « bonbon coco », trop sec à son goût. Alors, quand il pose définitivement ses valises sur l'île avec sa compagne, l'idée a déjà germé : Grégory veut adapter le célèbre calisson d'Aix avec des produits tropicaux. Après quelques essais, la poudre d'amande et le melon de la recette traditionnelle laisseront finalement place à la noix de coco râpée et à la papaye verte confite, pour une création inédite dont les savants dosages restent encore aujourd'hui secrets... L'aventure commence dans un petit studio loué. Sa femme et lui s'occupent de tout, de la confection au packaging. Le succès est vite au rendez-vous. Désormais à la tête d'un labo de 60 m<sup>2</sup> et de deux employés, Grégory poursuit sa route en toute simplicité, sans boutique en nom propre. S'il est toujours présent sur le marché de nuit de Saint-Denis, il préfère sous-traiter la distribution globale du Calicoco, en se concentrant sur ses compétences : préparer des confiseries de qualité. Père de famille avisé, Grégory a par ailleurs choisi de conserver son métier de pompier, qu'il a exercé comme volontaire des années durant avant de se professionnaliser. Qui dit prudent ne dit pas sans ambition : Grégory travaille sans relâche pour développer son entreprise et les idées foisonnent. Très créatif, le jeune pâtissier a déjà diversifié sa gamme avec des pâtes à tartiner aux saveurs délicieusement locales, des guimauves, des sucettes maison et des bonbons. En 2017, il est même lauréat du prix de l'innovation de la Technopole pour un projet autour du badamier, sorte d'amandier tropical : il est persuadé qu'il y a une véritable filière à développer. « *Tout seul, c'est impossible* », glisse-t-il. Mais impossible n'est pas Grégory...

PHOTOS: DR



### PERSONNALISEZ VOS BONBONS ET CALICOCOS !

C'est magique, Grégory peut insérer un nom, un logo et même un petit message dans ses confiseries ! Idéal pour un cadeau d'entreprise... ou pour glisser un mot d'amour.

• [www.calicoco.com](http://www.calicoco.com) : pour tout savoir et trouver la liste des revendeurs dans l'île.

*HOTELS&CO S'ENGAGE AU QUOTIDIEN POUR LE DÉVELOPPEMENT D'UN TOURISME DURABLE. IL NOUS TIENT À CŒUR DE VOUS FAIRE DÉCOUVRIR LES ACTEURS DE LA PRÉSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT À LA RÉUNION.*

## LA SEOR : des racines et des ailes



**A**ssociation née de l'engagement d'une poignée de passionnés en 1997, la SEOR (Société d'Etudes Ornithologiques de La Réunion) compte aujourd'hui 17 salariés, 400 adhérents et 40 bénévoles. Plus de 25 000 oiseaux ont été soignés et pris en charge depuis sa création : un travail colossal au jour le jour, récompensé par la (re)connaissance d'une immense majorité de Réunionnais. La SEOR soigne, protège, étudie, sensibilise... pour garantir l'envol durable des oiseaux rares ayant élu domicile sur notre belle île.

### LES ESPÈCES INDIGÈNES ET ENDÉMIQUES DE LA REUNION, POPULATIONS FRAGILES, VOIRE EN DANGER

La Réunion compte 19 espèces indigènes dont 11 sont endémiques. Globalement, les îles tropicales souffrent d'un taux d'extinction des espèces exceptionnellement élevé : la petitesse du territoire, la colonisation tardive avec son lot d'introduction de prédateurs (notamment rats et chats) ainsi qu'un aménagement du territoire souvent galopant mettent à mal ces populations intrinsèquement fragiles. L'emblème le plus marquant

restant le « dodo », ce volatile dodu incapable de voler, proie si facile que quelques années de chasse intensive ont suffi à le faire totalement disparaître. Aujourd'hui, le Pétrel de Barau, le Tuit-Tuit, qui niche exclusivement dans la zone de la Roche Ecrite au nord de l'île et le Pétrel Noir de Bourbon, cet oiseau mystérieux longtemps cru éteint et dont on ne sait absolument pas où il niche, sont parmi les espèces les plus menacées.

### LA CRÉATION

En 1997, Matthieu Lecorre, futur fondateur de l'association, craint pour les nombreuses frégates (oiseaux marins) qu'il voit désorientés après le passage d'une dépression tropicale. Il lance alors un appel dans la presse locale et se retrouve... avec une pluie de Pétrels sur les bras. C'est ainsi que naquit la SEOR, une structure dédiée à la préservation des espèces d'oiseaux rares à La Réunion.

### LA SEOR AU QUOTIDIEN

Campagnes de sauvetage, programmes d'études, baguages, gestion du centre de soins, sensibilisation – notamment auprès du jeune public –, protection des sites et aide à l'aménagement du territoire, les missions des 17 salariés sont multiples. Près de 3 400 oiseaux sont passés entre les mains de ces spécialistes pour la seule année 2017. Afin de minimiser l'impact sur la faune ornithologique, la SEOR est régulièrement consultée lors des grands chantiers menés sur l'île, à l'instar de la route des Tamarins reliant l'Ouest et le Sud ouverte en 2009 et, bien sûr, la Nouvelle Route du Littoral en cours de construction.

### L'ACTION PHARE : « LES NUITS SANS LUMIÈRE » POUR LUTTER CONTRE LA POLLUTION LUMINEUSE

Les Nuits sans Lumière sont organisées depuis 10 ans par le Parc national de La Réunion, en partenariat avec la SEOR. Le but ? Sensibiliser à la pollution lumineuse, ses effets négatifs et les moyens de la réduire. En effet, les éclairages nocturnes consomment énormément d'énergie mais le premier dommage collatéral



concerne les Pétrels de Barau. Leur période de reproduction est synchronisée, impliquant un envol quasi simultané, chaque mois d'avril, de milliers de bébés pétrels. Lesquels, déstabilisés par la clarté au sol, s'échouent massivement. Entreprises, services publics et particuliers sont donc invités durant cette période à éteindre ou à minima réduire les éclairages. Les Nuits sans Lumière connaissent un succès croissant, multipliant les partenaires et les actions de sensibilisation d'année en année. La 10<sup>e</sup> édition s'est tenue du 5 au 28 avril 2018.

### LES BONS GESTES À ADOPTER

Ils volent, c'est leur vocation, leur apanage, celui qui nous fait rêver... Mais c'est bien au sol que les oiseaux courent les plus grands dangers. Quelques recommandations d'usage pour les impacter au minimum au quotidien :

- **Ne jeter aucun débris dans la nature**, même biodégradable ! Non, une peau de banane n'est pas anodine car si elle n'endommage pas l'environnement immédiat, elle attire les rats et autres chats sauvages, premiers prédateurs des oiseaux sur leurs lieux de nidification.
- **Vous vivez ici et avez un ou plusieurs animaux domestiques ?** Faites-les stériliser. La prolifération des chats et chiens devenus errants par la force des choses est un véritable fléau pour nos oiseaux, particulièrement les espèces en danger tels le Pétrel et le Tuit-Tuit.
- **Baisser la lumière artificielle.** Cela peut paraître difficile de prime abord mais, à bien y penser, c'est tout à fait faisable (et plus cosy) !

### LES BONNES NOUVELLES

En 2003, on ne comptait plus que 6 couples de Tuit-Tuit à la Roche Ecrite, dont seuls 2 parvenaient à se reproduire. Pour rappel, ce spécimen n'existe qu'à La Réunion, la situation était donc critique. Grâce au travail de la SEOR, on dénombre aujourd'hui 45 couples. L'avenir s'éclaircit... Parmi les 25 000 puffins, moineaux, paille-en-queue et autres Pétrels soignés par la SEOR depuis 1997, l'immense majorité a d'abord été recueillie par des anonymes, témoignant de la forte implication de la population réunionnaise.

## 3 QUESTIONS A FRANÇOIS-XAVIER COUZI, DIRECTEUR DE LA SEOR



Ingénieur agronome de formation, il a rejoint l'association en tant que bénévole peu après son arrivée à La Réunion en 2001, avant d'en prendre la tête en 2012.

### L'ornithologie, une passion de longue date ?

Je suis tombé dedans tout petit ! Je ne me souviens plus exactement quand, mais

à 4 ou 5 ans je battais déjà la campagne bordelaise et le bassin d'Arcachon pour observer les oiseaux... ça ne m'a plus jamais lâché, même si je ne pensais pas finir par en faire un métier.

### La SEOR pour vous, c'est...

Un travail de longue haleine, l'implication sans faille de tous ses adhérents et bénévoles pour sensibiliser la population de l'île, avec succès. Nos actions sont parfois lourdes à porter, comme lorsqu'on a décidé de ne pas faire se reproduire les Tuit-Tuits en captivité mais d'essayer de le faire en les laissant dans leur habitat naturel. C'était un pari risqué.

### Si vous deviez faire passer un message ?

Que chacun peut agir, au quotidien. En étant vigilant en pleine nature, en nous appelant et aussi en devenant adhérent ou en rejoignant notre équipe de bénévoles. Je salue l'engagement de tous nos partenaires et les initiatives comme celles de la direction du Palm, où nous avons pu mettre en place des relâches d'oiseaux et donner une conférence. Il est rare que les structures hôtelières se mobilisent alors que c'est important. On travaille avec eux sur des actions concrètes, notamment l'éclairage des piscines. Montrer l'exemple, c'est capital.

### QUE FAIRE SI VOUS TROUVEZ UN OISEAU ?

Surtout, ne le nourrissez pas ! Placez-le dans une boîte en carton aérée, laissez-le au calme et appelez le standard de la SEOR au 0262 20 46 65. Il existe une centaine de points relais dans l'île (chez des bénévoles) ; le plus proche vous sera alors indiqué.

### AIDER LA SEOR

Si vous voulez agir, rien de plus simple : devenez adhérents ! La cotisation contribue au fonctionnement de l'association (loi 1901), tributaire des financements des programmes d'études, des aides des collectivités locales et du mécénat privé. [www.seor.fr](http://www.seor.fr) / 0262 20 46 65

# Nous avons testé...

## Le Rituel des Jeunes Mariés à AKÉA SPA & BEAUTY



EN SÉJOUR AU PALM, JULIE NOUS A FAIT PART DE SON EXPÉRIENCE, ACCOMPAGNÉE DE SON MARI VICTOR...

P our célébrer nos deux ans de mariage, quelle ne fut ma surprise d'être menée à Akéa Spa & Beauty par mon compagnon. Dès nos premiers pas dans ce lieu apaisant, les sourires bienveillants et l'accueil attentionné de Chloé et Mélanie nous mettent de suite à l'aise. Après s'être confortablement installés, Mélanie confirme avec mon mari le soin au nom évocateur qui nous attend : « Le Rituel des Jeunes Mariés »... un soin sonnante comme une parenthèse de douceur pleine de promesses à mes oreilles. Pour ce soin duo, nos hôtes nous proposent de choisir entre un modelage complet du corps ou un soin aux pierres minérales semi-précieuses. Intrigués, nous choisissons ce dernier, favorisant l'harmonie entre le corps et l'esprit. Après un passage aux vestiaires débute notre voyage sensoriel dans cette enclave de sérénité aux senteurs de l'océan Indien.

Cachés à l'abri des regards indiscrets, nous découvrons un bain à remous chauffé entouré d'une belle végétation, nous décidons d'en profiter. Assis dans cette eau chaude au milieu d'un cadre enchanteur, nous laissons nos esprits divaguer...

Quand vient l'heure de notre soin, Chloé nous oriente vers le hammam pour un bain de vapeur parfumé aux douces effluves de Neroli. Dans cette bulle de vapeur à 45°, nos muscles se détendent et les tensions s'estompent... Nous sommes prêts à profiter pleinement



du soin qui nous attend, l'esprit libre et le corps détendu.

Nous sommes accompagnés vers la cabine double où siège une grande baignoire en marbre et deux tables de massage. La lumière tamisée, la décoration épurée et la musique zen confèrent à la salle une atmosphère cosy et apaisante. Nous nous installons à plat ventre, chacun sur une table, l'un à côté de l'autre. D'une manière synchronisée, Chloé et Mélanie remontent le long de notre corps, avec un modelage à l'huile des pieds jusqu'au dos, avec juste ce qu'il faut de pression ; intense pour lui, plus doux pour moi. Leurs mains allient douceur et tonicité, facilitant le dénouement de nos centres énergétiques corporels. La fraîcheur des pierres semi-précieuses posées délicatement sur ces points précis contraste avec l'huile chaude. Ces pierres semi-précieuses aux vertus presque magiques

contribuent à stimuler et à rééquilibrer nos chakras. Un massage aux quartz rose sur nos visages clôt ce soin avec perfection... Un pur moment d'enchantement, pour lui comme pour moi.

Après cette parenthèse de détente intense, nos hôtes nous invitent à nous glisser dans le grand bain parfumé aux pétales de roses fraîches qui s'est rempli sans même que nous le remarquions. Nous profitons de ce moment d'intimité à deux pour nous retrouver et partager nos ressentis, une coupe de champagne à la main pour lui, un cocktail de jus de fruits frais pour moi.

Après ce moment de retrouvailles, c'est totalement sereins et décontractés que nous rejoignons les transats du patio d'Akéa. Nous reprenons nos esprits calmement pour clôturer ce moment de détente hors du temps ; un moment de complicité, partagé à deux.

✱ RITUEL  
DES JEUNES MARIÉS  
durée : 1 h 20min

*Accueil personnalisé. Bain de vapeur parfumé, soin minéral aux pierres semi-précieuses ou soin Akéa selon votre désir, cocktail de fruits frais ou coupe de champagne à partager dans un bain de fleurs, rituel des serviettes chaudes. Cadeau Akéa aux jeunes mariés.*

*Nous vous recommandons de réserver vos soins à l'avance, idéalement au moment de la réservation de votre séjour à l'hôtel.*

*Horaires d'ouverture d'Akéa Spa & Beauty : tous les jours de 9 h à 20 h.  
Tel : 0262 56 44 82  
E-mail : akea@palm.re*



## SUZANNE CLÉMENT, au service du bien-être

PRÉSENTE DEPUIS LES DÉBUTS DE L'HISTOIRE DU PALM HOTEL & SPA EN 2007, SUZANNE CLÉMENT CONTRIBUE DEPUIS ONZE ANS AU BIEN-ÊTRE DE LA CLIENTÈLE DE L'AKÉA SPA & BEAUTY. LA PRIORITÉ DE CETTE ASSISTANTE SPA MANAGER EST SANS AUCUN DOUTE LA QUIÉTUDE ET LA SÉRÉNITÉ DE SES CLIENTS. ELLE EST À LA FOIS L'UNE DES MÉMOIRES DE L'HÔTEL ET UN MEMBRE HONORAIRE DE LA GRANDE FAMILLE DU PALM.

Originaire de Madagascar, Suzanne Clément est une vraie fille de l'océan Indien, avec une mère malgache et un père mauricien. Elle passe sa jeunesse à Antananarivo avant de partir pour la métropole à 20 ans. Elle y fera alors des études de commerce et lancera sa carrière en région parisienne. Mais comme elle aime à le rappeler, « la vie n'est pas un long fleuve tranquille... ». Et en 2004, après quelques années citadines, elle décide de tourner une page pour venir vivre à La Réunion. Elle s'installe alors dans le sud de l'île et multiplie d'abord les expériences professionnelles. Curieuse de nature, Suzanne est une "touche-à-tout". C'est notamment à l'occasion de voyages en Asie qu'elle découvre et s'intéresse de près à l'art et aux bienfaits du massage. Elle s'exerce d'abord auprès de sa famille et de ses amis pour leur faire profiter de son expérience. Décidant ainsi de faire d'un hobby son métier, Suzanne s'inscrit ensuite à une formation de masseuse en vue d'intégrer l'équipe du PALM Hotel & Spa. Trois mois après l'ouverture de ce dernier en avril 2007, elle fait ses débuts comme masseuse qualifiée à l'Akéa Spa & Beauty, alors premier spa d'hôtel de l'île, pour ne plus jamais le quitter ! En 2011, elle devient assistante de la responsable du spa, Nathalie Malaplate, également présente depuis l'ouverture de l'Akéa Spa. Suzanne ne pouvait rêver mieux que de tra-

vailer dans un endroit aussi idyllique ! « Une ambiance raffinée aux parfums envoûtants, dans un jardin tropical, peut-on vraiment rêver d'une plus belle situation pour travailler ? » La réponse ne semble faire aucun doute pour celle qui aime partager avec les clients la quiétude des lieux à l'occasion d'un massage relaxant. « Nous sommes une équipe de douze professionnels, dont un garçon, de tous horizons et tous âges. C'est ce qui fait la richesse de notre savoir-faire et, si j'ose dire, de notre savoir-être... Nous avons tous la chance de bénéficier de formations annuelles et nous avons toujours voulu essayer de devancer les désirs de nos clients, en proposant des services et des soins innovants. Comme l'Aqua Sens, un soin aquatique qui se déroule dans la piscine chauffée de l'hôtel, pour lequel nous avons été formés par un ostéopathe. On essaie toujours d'être avant-gardiste. » Après onze ans au sein de l'équipe, Suzanne confie avoir toujours autant de plaisir à venir travailler dans un tel univers. Mais sa plus grande satisfaction reste de voir les visages épanouis et rassérénés des clients qui ressortent du spa ! « Nous garantissons deux heures minimum de pur bonheur... J'ai le souvenir de ce client qui, à chaque fois qu'il venait, repartait avec les chaussons du spa aux pieds en oubliant ses chaussures de ville tellement il était détendu ! Il a quand même laissé deux paires de chaussures, qu'il est bien sûr revenu chercher à chaque fois. » Depuis toutes ces années, Suzanne a accompagné les diverses évolutions du PALM Hotel & Spa, comme l'obtention de sa cinquième étoile ou l'agrandissement de l'Akéa Spa & Beauty. Elle ne cache pas sa fierté de faire partie intégrante à la fois d'une belle aventure et d'une grande famille. Désormais, elle se concentre davantage sur l'accueil et le service des clients. Mais il lui arrive encore de pratiquer et confie toujours apprendre. « Je connais les habitudes de nombreux clients et eux, les miennes ! J'aime à dire que pour rien au monde, je ne quitterai le spa, même si j'ai bien conscience qu'il faudra le faire un jour ! » Espérons pour tous que cela sera le plus tard possible...

GO FOR THE  
EXTRAORDINAIRE

perrier

# Sparkling flower

by Douglas  
Chef barman au



- 6 cl de Perrier
- 4 cl de Gin
- 3 cl d'Apérol
- 2 cl de sirop de bissap
- 2 cl liqueur "Parfait Amour" (liqueur à base de Nérol, orange douce d'Espagne, vanille de Madagascar)
- Concombre
- Citron
- Poivre



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, CONSOMMEZ AVEC MODÉRATION



1 - Le chef étoilé David Etcheverry en compagnie du chef Claude Pothin.  
2 - Laure Fridmann, cheffe pâtissière et Claude Pothin, chef de cuisine du Palm.  
3 - Glacis de Potimarron et citron vert, thon rouge confit à froid.



4 - Risotto de poitrine fumée au chocolat au lait Bahibé  
5 - Dressage du dessert par Frédéric Bau et l'équipe du Palm.  
6 - Rouge ananas en croûte de curcuma.



## MAKASSAR FESTIVAL, la gastronomie sublimée !

DEPUIS DÉJÀ UNE DÉCENNIE, PALM HOTEL & SPA CÉLÈBRE LES PLAISIRS DU GOÛT À TRAVERS LE MAKASSAR FESTIVAL, FESTIVAL DE LA GASTRONOMIE ET DU VIN DE L'ÎLE DE LA RÉUNION ! POUR CETTE DIXIÈME ÉDITION QUI S'EST TENUE DU 2 AU 4 MARS 2018, GRANDS CHEFS ET VIGNERONS ONT UNE NOUVELLE FOIS ÉMERVEILLÉ LES PAPILLES DES GOURMETS.

PAR FRÉDÉRIC SELLIER

Cette année, les parrains de talent de cet événement étaient David ETCHEVERRY, chef étoilé à la tête du restaurant gastronomique « Le Saison » en Bretagne et Frédéric BAU, pâtissier-chocolatier et directeur de la création de la Maison Valrhona. Pendant trois jours, ces invités d'exception ont accompagné le chef de cuisine du Palm Claude POTHIN, Laure FRIDMANN, cheffe pâtissière de l'hôtel, et leurs équipes pour composer des menus gastronomiques mettant en valeur la richesse du terroir réunionnais. Chaque menu unique en cinq temps était sublimé par l'accord parfait d'un vin proposé par l'un des vigneron invités par Sébastien CHABBERT des Caves du Palm. Au menu, les gourmets ont pu déguster des ravioles de chèvre Takamaka, du rouge ananas en croûte de curcuma ou encore un pigeon-neau glacé au miel de letchis et kaloupilé.

PHOTOS: DG PHOTOGRAPHER

Frédéric BAU a quant à lui choisi de partager sa technique et son savoir-faire autour du chocolat dans des plats salés aussi bien que sucrés. Les invités ont ainsi pu découvrir les saveurs surprenantes d'un risotto de poitrine fumée au chocolat au lait Bahibé ou « Promenade en sous-bois », un dessert à base de chocolat Dulcey, streusel amandes, morilles au vin blanc de Saint-Peray, vanille et genièvre. L'heure était à l'échange lors du dernier jour du festival pendant lequel les chefs ont partagé leur savoir-faire lors de live cooking show. Comme l'explique David ETCHEVERRY, « le Makassar, c'est le partage et le métissage des cuisines, dans ce bel écrin qu'est le Palm. Pour moi, c'est un festival plein d'humanisme, de simplicité et d'accords entre les hommes. C'est un véritable apprentissage d'une cuisine locale, autour de la richesse des produits qui font un plat et l'île regorge de ces richesses. Les chefs ne font que transformer ces produits pour les anoblir et je veux m'approprier cette cuisine péi, avec le chef POTHIN. »

Côté vigneron, on pouvait compter sur Nicolas Billecart pour les Champagnes Billecart-Salmon, Philibert Perrin pour le

Château Carbonnieux (Pessac Léognan) Grand Cru Classé des Graves, Frédéric Mezy pour le Clos des Augustins (Pic Saint-Loup), Jean-Benoît Kelagopian pour la Cave de Tain et Didier Gérin pour la vallée du Rhône (Côte-Rôtie et Condrieu). Ce dernier a d'ailleurs animé pour la première fois une Dégustation Verticale. Une dégustation œnologique de 10 références en 9 millésimes AOC Côte Rôtie, du plus jeune au plus ancien, accompagnée d'une assiette apéritive.

Le terroir réunionnais était également très présent grâce aux artisans et producteurs locaux venus présenter et partager le meilleur de leurs produits comme le miel, le sucre d'antan ou les épices péi...

Pour Frédéric Bau, « un tel festival est une expérience de vie intéressante qui permet de découvrir une culture différente grâce à une équipe de passionnés. Claude Pothin m'a invité à venir faire découvrir ma cuisine au chocolat et à vivre des moments de pure création, tous ensemble. Je déguste ici une multitude de produits que je ne connaissais pas et dans ma vie professionnelle, c'est une très belle opportunité, dans un superbe hôtel. »

# LE SAKIFO MUSIK FESTIVAL...

LE SAKIFO EST « LE » FESTIVAL DE MUSIQUE INCONTOURNABLE DE LA RÉUNION. UN FESTIVAL « LES PIEDS DANS L'EAU », AU BORD DE L'Océan Indien, QUI FAIT LA PART BELLE À TOUTES LES MUSIQUES DU MONDE AINSI QU'AUX ARTISTES LOCAUX.



**L**e Sakifo réunit chaque année plus de 30 000 fans. Pendant trois jours, au début du mois de juin, plusieurs scènes installées sur le front de mer de Saint-Pierre offrent la possibilité aux festivaliers de profiter de toutes les musiques du monde dans une programmation riche et variée. C'est ainsi l'occasion de découvrir une quarantaine d'artistes reconnus ou en devenir tels que Keziah Jones, Patrice, Inna Modja, Charlie Winston, Julien Doré ou les Cats on Trees ainsi que de nombreux groupes et artistes réunionnais comme Ousanousava, Grèn Semé, Christine Salem... Cette 15<sup>ème</sup> édition du festival a réuni entre autres Ayo, Aloe Blacc, Eddy de Pretto, Les Négresses Vertes et Petit Biscuit, sans oublier

la scène réunionnaise représentée par Maya Kamaty, le DJ Karl Hungus ou Kom Zot... Qu'elles soient afro, électro, pop, rock ou reggae, toutes les musiques ont droit de cité au Sakifo, sans oublier le Séga et le Maloya péi ! Inauguré en 2004 à la Ravine Saint-Leu, le festival n'a eu de cesse de prendre de l'envergure jusqu'à devoir déménager sur le site de la Ravine Blanche à Saint-Pierre, ce nouveau lieu pouvant offrir jusqu'à sept scènes pour un public fidèle et amateur de musiques de tous horizons. Devenu le festival de référence de l'océan Indien, le Sakifo a su entretenir une atmosphère conviviale et bon enfant où les artistes et le public se croisent et échangent dans une ambiance festive et métissée, à l'image de La Réunion...

PHOTO: XAVIER SAUNIER

## « What else ! »



**A**yo signifie « joie » en Yoruba, un dialecte nigérian. C'est aussi le titre de son cinquième et dernier album, offert au public lors de la dernière édition du Sakifo. Rencontre avec une artiste sans frontière, qui a fait de La Réunion sa résidence secondaire !

**AYO ET LA RÉUNION.** « La première fois que je suis venue, c'est en 2007. Et depuis, je suis revenue cinq fois ! Ici, c'est vraiment la réunion au sens large du terme car les gens vivent tous ensemble. Ça me fait du bien de venir ici, car on voit que c'est possible de vivre avec des religions différentes, des couleurs de peau différentes... Plein de choses différentes mais au final pas différentes du tout !

**AYO ET LA MUSIQUE.** L'industrie de la musique a beaucoup changé. Aujourd'hui, je n'ai plus de maison de disque et je suis devenue plus indépendante.

## AYO, ENTRE JOIE ET LIBERTÉ

On peut fabriquer plus simplement et sortir juste une chanson,

en travaillant de sa chambre. C'est une liberté que j'aime ! J'essaie de me renouveler, de prendre le temps et de laisser venir l'inspiration au fil des rencontres et des échanges. Comme pour mes concerts, c'est le public qui magnifie ces moments et me renvoie la force de chanter, comme un miroir. On donne ce que l'on reçoit !

**AYO ET LA VIE.** Je me suis installée à Brooklyn, pour me recentrer sur mon rôle de mère. La vie est pleine d'étapes et l'enfance passe vite. Je ne voulais pas regretter d'avoir manqué ces moments avec eux et je ne trouvais pas juste de les faire voyager partout, en leur faisant vivre ma vie. Je voulais vivre leur vie et les emmener à l'école, pour être une "maman normale". Puis je me suis vite rendu compte que sans la musique, je n'étais pas une maman équilibrée. Alors j'ai monté un studio dans ma chambre et j'enregistrais pendant qu'ils étaient à l'école ! Il faut cet équilibre pour être honnête avec soi-même et être heureuse.

**AYO ET LE MONDE.** En tant qu'artiste, je voyage tout le temps. Alors je me sens partout chez moi, quand on y est bien accueilli. Je rêve d'un monde sans frontières, sans passeport, avec une liberté totale de voyager, au-delà des peurs et des injustices. A chaque fois que je viens à La Réunion, je me demande pourquoi je n'y habite pas ! La dernière fois que je suis venue, je suis restée trois semaines. J'ai loué une voiture pour visiter toute l'île. J'ai même pendant un temps cherché une maison à acheter. Car avec le temps, on sent que l'on a besoin de ce bien-être, de s'entourer de gens gentils et de vivre dans un endroit où l'on ressent encore de l'amour et du respect. Ici, il y a une vraie rareté et c'est très précieux d'avoir ce genre de rapport. »



### HOMMAGE À LA DIVA, CÉSARIA EVORA

Le Sakifo 2018 a rendu un hommage à Césaria Evora, la chanteuse cap-verdienne. Celle que l'on surnommait la « Diva aux pieds nus » a su nous enchanter avec sa voix suave et ses Saudades touchantes et envoûtantes. Elle avait honoré l'île de sa venue au Sakifo, en 2011. Elle avait alors confié se sentir comme chez elle à La Réunion : « *ici c'est comme à la maison, c'est pareil que le Cap Vert !* » Un orchestre composé des musiciens et chanteurs qui l'ont accompagnée toute sa vie a célébré sa mémoire et son œuvre. Autour du maître de cérémonie et complice de longue date, Téofilo Chantre, quelques-unes des plus belles voix cap-verdiennes et réunionnaises comme Lucibela, Elida Almeida, Lura, Gaël Faye, Flavia Coelho et Carlo De Sacco se sont retrouvées autour d'un répertoire revisité, pour un pur moment d'émotions, comme la Diva savait si bien les partager.

# UN SÉJOUR SUR MESURE pour des renouvellements de vœux réussis



*C'EST AU PALM QUE NOUS AVONS  
CROISÉ SABINE ET FRÉDÉRIC,  
UN COUPLE CHARMANT DONT  
LE RÉCIT DIGNE D'UN CONTE  
DE FÉES A SU NOUS TOUCHER...*



**I**l y a dix ans, Sabine et Frédéric se rencontraient pour la première fois sur la plage de l'Hermitage à l'île de La Réunion. Le soir même, ils prenaient le même avion pour rentrer chez eux ; elle à Biarritz et lui à Nîmes, à 600 km l'un de l'autre. Une semaine plus tard, Frédéric rendait visite à Sabine... et c'est le début d'une belle histoire d'amour.

Pour marquer leurs dix ans de rencontre et sept ans de mariage, c'est à La Réunion, et plus précisément au Palm, qu'ils ont posé leurs valises. Au programme, un séjour exceptionnel ponctué de surprises savamment orchestré par Sabine. Décoration florale dans une suite avec jacuzzi privé, un soin duo « Rituel des Jeunes Mariés » à l'Akea Spa et un dîner romantique au Makassar ; Sabine n'a omis aucun détail pour rendre leur séjour inoubliable.

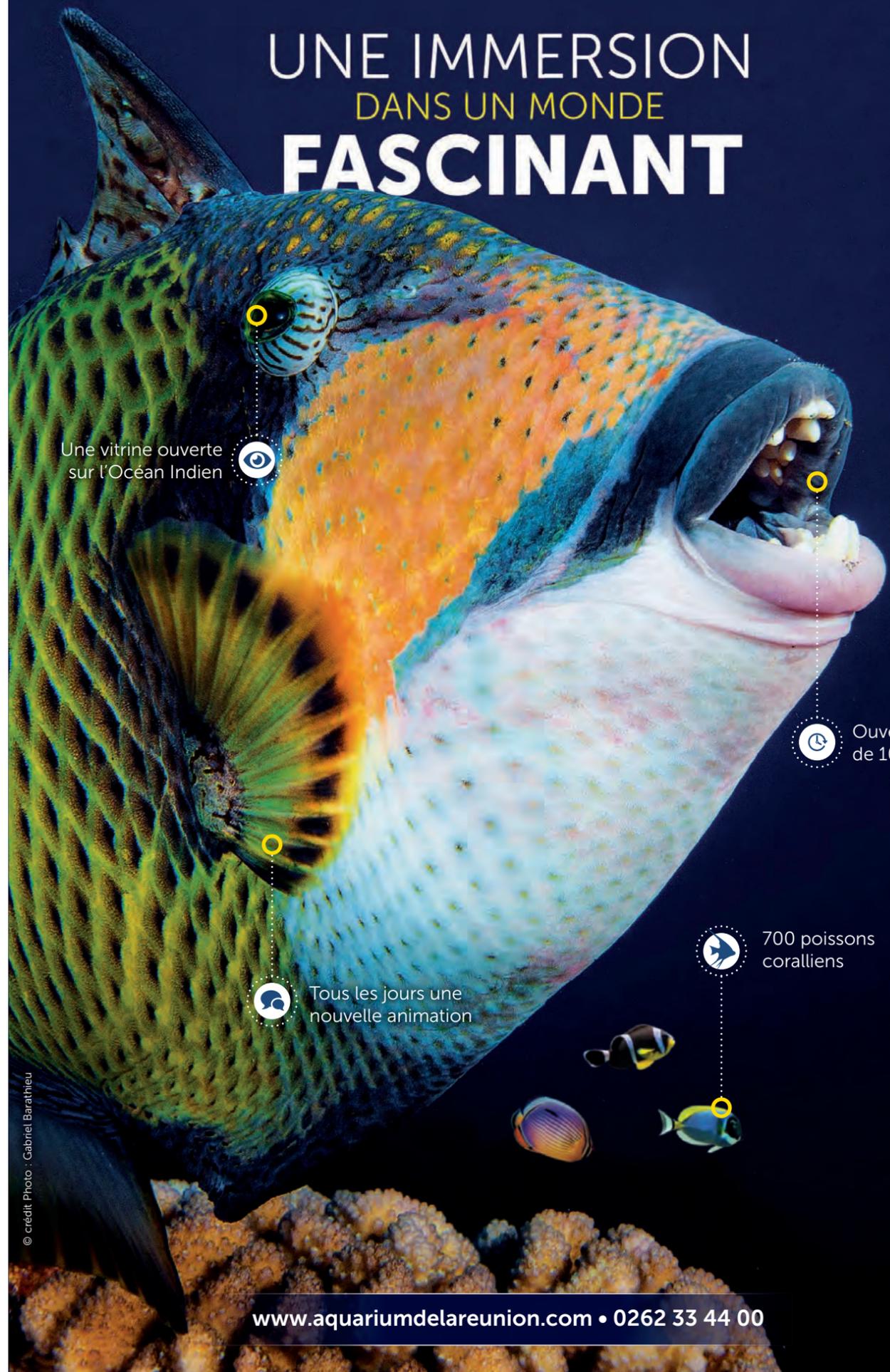
Grâce aux conseils avisés de la conciergerie, ils ont également pu découvrir et redécouvrir les beautés naturelles de l'île : randonnée le long de la côte littorale entre Sainte-Rose et Saint-Philippe, plongée sous-marine, snorkelling, exploration des tunnels de laves, découverte du Cap Jaune... Et c'est lors d'un survol de l'île en ULM, au-dessus de la plage de l'Hermitage, lieu de leur rencontre, que leur pilote a prononcé un discours de renouvellement de vœux en plein air.



Aquarium de La Réunion

Saint-Gilles-les-Bains

## UNE IMMERSION DANS UN MONDE FASCINANT



Une vitrine ouverte  
sur l'Océan Indien



Ouvert 7j/7  
de 10h à 18h



700 poissons  
coralliens



Tous les jours une  
nouvelle animation

© crédit Photo : Gabriel Barathieu

HOTELS @ CO

# ETA SION

LA RÉUNION :  
TOUR DES ROCHES  
ET L'ÉTANG SAINT-PAUL

AFRIQUE DU SUD :  
STELLENBOSCH,  
LA ROUTE DES VINS

ILE MAURICE : KITE SURF  
DANS LE NORD DE L'ÎLE

PHOTO: HOTELS&CO / STUDIO LUMIÈRE



# L'ÉTANG SAINT-PAUL ET une pépète historique... et écologique



A QUELQUES ENCABLURES DE LA GROTTÉ DES PREMIERS FRANÇAIS, LE TOUR DES ROCHES PERMET DE DÉCOUVRIR CE QUI FUT LE PREMIER QUARTIER HABITÉ DE L'ÎLE. LA BALADE ÉPOUSE LES CONTOURS DE L'ÉTANG SAINT-PAUL ET LIVRE, AU FIL DES CANAUX ET DES BASSINS, QUELQUES SECRETS DU PASSÉ. L'ÉTANG, CLASSÉ RÉSERVE NATURELLE DEPUIS 2008 ET PRINCIPAL PLAN D'EAU DE L'ÎLE, ABRITE UNE FAUNE ET UNE FLORE UNIQUES. LE TOUT OFFRE UNE MULTITUDE DE POSSIBILITÉS POUR DES PROMENADES FAMILIALES !

PAR KAREEN GUILLAUME

## LE TOUR DES ROCHES

L'accès principal au Tour des Roches se fait au détour de la zone commerciale et du centre d'affaires dynamique de Savannah, en route vers les hauteurs de St-Paul. Un simple panneau indique où tourner et, en un clin d'œil, le promeneur se retrouve à l'abri de l'agitation urbaine, cerné par une végétation luxuriante et sur les traces de l'histoire de La Réunion. Longé par d'ancestraux canaux d'irrigation procurant une fraîcheur bienfaisante, le Tour des Roches est le berceau du vieux Saint-Paul, celui des colons pionniers qui s'y implantèrent à la faveur de la proximité de l'étang. Plusieurs vestiges subsistent : la poudrière, premier bâtiment en dur construit sur l'île, le magnifique chemin pavé de Bellemène, récemment dégagé, l'ancienne sucrerie et une fameuse roue à eau, partie intégrante d'un moulin à manioc aujourd'hui disparu. Le long de ces six kilomètres, c'est une plongée dans La Réunion « lontan » et sa quiétude, à l'abri des bambous, palmiers, manguiers et autres papyrus. C'est frais, c'est vrai, aussi inattendu que ravissant et émouvant.

### ✱ PRATIQUE

Il n'y a pas plus familiale que la promenade du Tour des Roches. Elle s'effectue en voiture de bout en bout, à vélo ou à pied sans la moindre difficulté. Attention, qui dit eau et verdure abondante dit également moustiques... n'oubliez pas votre lotion ou privilégiez le port d'habits longs.



### LE PETIT + :

#### LES « ZARLOR » DU TOUR DES ROCHES

L'Office de Tourisme de l'Ouest propose plusieurs découvertes thématiques autour de ce lieu si emblématique, sortes de petits happenings au gré des saisons : randonnées guidées (pédestres ou à vélo) vers le Bassin Vital et les chemins pavés d'antan, flânerie naturaliste au Bassin Long, rencontres avec les habitants qui ouvrent leurs portes et leur savoir-faire : « Paulo la main verte » a créé sur son temps libre un jardin démesuré pour préserver les espèces menacées de La Réunion, Julicia reçoit dans sa cuisine pour un moment de partage des plus gourmands... Garanti 100 % typique et authentique. *Tarifs, dates et réservations sur [www.ouest-lareunion.com](http://www.ouest-lareunion.com) ou au 0810 797 797*

PHOTO: IRT / EMMANUEL VIRIN

## LE TOUR DES ROCHES,



## L'ÉTANG DE SAINT-PAUL

Au-delà de ses accents bucoliques, cet étang côtier est une zone humide assez unique, la plus vaste et la mieux préservée de tout l'archipel des Mascareignes. Classée réserve naturelle nationale depuis janvier 2008 sur près de 450 hectares, la zone de l'Étang de Saint-Paul révèle aux passionnés de faune et flore un spectacle fascinant et insoupçonné de prime abord lorsqu'on ne fait que longer la partie qui jouxte la route nationale... Visite des canaux ou de la sub-mangrove en kayak, randonnées et ateliers consacrés à la faune aquatique, le tout encadré par un éco-guide professionnel et passionné : le programme est varié et adapté à chaque saison. Toujours passionnant.

### ✱ PRATIQUE

L'agenda et tous les renseignements sont à retrouver sur le site exhaustif de la Réserve : [www.reserve-etangstpaul.fr](http://www.reserve-etangstpaul.fr)

PHOTO: IRT / FROG 974



### POUR LES FANS DE GLISSE...

Sachez que l'étang Saint-Paul est le seul endroit de l'île où se pratiquent le ski nautique, le wake-board et même le baby-ski ! Profitez du professionnalisme pédago-sympathique de Christophe, uniquement sur réservation au ski nautique club de Saint-Paul : 0692 85 14 96

# STELLENBOSCH, reine des vignobles

BÉNÉFICIAIRE DU SAVOIR-FAIRE VITICOLE DE LA VIEILLE EUROPE ET D'UNE DYNAMIQUE D'INNOVATION TENDANT VERS L'EXCELLENCE, L'AFRIQUE DU SUD PEUT S'ENORGUEILLIR DE POSSÉDER NON PAS UNE ROUTE DES VINS MAIS PLUSIEURS. DIX-HUIT PLUS PRÉCISÉMENT, QUI SILLONNENT LA RÉGION DU CAP OÙ SE CONCENTRENT 99 % DES VIGNOBLES DU PAYS. SI CHACUNE A SA PERSONNALITÉ, TOUTES TRAVERSENT DES PAYSAGES SUBLIMES. MAIS LA ROUTE DE STELLENBOSCH RESTE L'UNE DES PLUS RÉPUTÉES. CRÉÉE EN 1971, C'EST EN EFFET LA PLUS LONGUE ET LA PLUS ANCIENNE ROUTE DES VINS. UN DÉLICIEUX ITINÉRAIRE À DÉCOUVRIR EN TOUTES SAISONS.



**S**tellenbosch, la belle aïeule... La deuxième plus ancienne ville du pays, après le Cap, a été fondée en 1679 sous l'égide de la Compagnie hollandaise des Indes orientales et du gouverneur Simon Van der Stele. Proche de la côte, la vallée est fertile, montagneuse et gorgée de rivières. Fort de cette topographie idéale, Van der Stele plantera les premières vignes, avant que les huguenots français ne s'installent à Stellenbosch et développent la viticulture de manière significative, jusqu'à en faire la capitale du vin en Afrique du Sud, ce qu'elle est toujours actuellement. Une petite ville au charme fou, berceau historique bordé de chênes et cerné de pieds de vigne.

## LES SOUS-ROUTES DES VINS DE STELLENBOSCH

Comptant initialement 17 vignobles, Stellenbosch regroupe désormais plus de 150 domaines dans un réseau savamment coordonné, divisé en cinq « sous-routes » (Bottelary Hills, Grand Simonsberg, Helderberg, Stellenbosch Valley et Stellenbosch Berg) pour en faciliter la découverte, sans lien précis avec les types de cépages. Les vins de Stellenbosch sont les plus primés du pays, et comme le dit un adage local : « *S'il existe une route des vins au Paradis, elle doit ressembler à Stellenbosch.* ». Tout simplement...

## ✻ PRATIQUE

L'idéal est de musarder en voiture à son rythme. Stellenbosch se situe à 50 km du Cap et les domaines sont très proches les uns des autres. Avec un hébergement au Cap, il est possible de faire le circuit dans la journée et de rentrer le soir... à condition d'avoir désigné un conducteur ! Des visites guidées en bus au départ du Cap sont également organisées, à des tarifs divers. Toutes les offres sont consultables sur le site de l'office de tourisme : [www.country.southafrica.net](http://www.country.southafrica.net)

## LES SITES UTILES :

[www.wineroute.co.za](http://www.wineroute.co.za) : la bible pour tout savoir sur Stellenbosch. Tout y est répertorié, les vignobles bien sûr, mais aussi les hébergements, les restaurants et les animations.

[www.stellenbosch.travel](http://www.stellenbosch.travel) : le site de la ville, riche en informations pratiques. Il redirige vers un blog relatant de nombreuses expériences vécues et donne accès à un guide téléchargeable de la région, ses vignobles et meilleures tables. « Priceless », comme on dirait sur place !





# KITE-SURF AU NORD DE L'ÎLE SŒUR...

*SI LE MORNE, AU SUD DE L'ÎLE MAURICE, EST LA RÉGION LA PLUS RÉPUTÉE POUR LES AMATEURS DE KITE-SURF, LA PARTIE NORD-EST N'EST PAS EN RESTE : LES SPOTS DE ANSE LA RAIE ET POSTE LAFAYETTE SE TARGUENT D'ÊTRE LES PLUS FACILEMENT NAVIGABLES, CE QUI LES PLACE EN BONNE POSITION POUR S'INITIER À LA PRATIQUE DE CE SPORT EXIGEANT ...*

**L**e lagon est translucide, le vent souffle juste ce qu'il faut. Vous n'avez pas besoin de plus pour vous essayer au kite-surf. Enfin si : du matériel de qualité et un encadrement professionnel. L'île Maurice étant un peu la Mecque du kite-surf dans l'Océan Indien (avec Rodrigues et quelques sites à Madagascar), vous n'aurez aucune difficulté à trouver une école, louer l'équipement et choisir le type de prestation correspondant à votre niveau, du stage débutant aux séances de « downwind » au large. Anse la Raie, tout à fait au Nord et à proximité des hôtels les plus réputés de l'île, et Poste Lafayette, légèrement plus bas à l'Est, sont des spots enchanteurs où le lagon lisse et exempt de coraux acérés garantit une pratique en toute sécurité. A vos marques. Prêts ? Glissez !

### ✻ PRATIQUE

Pour tout savoir sur le kite-surf à l'île Maurice, recenser les écoles et louer du matériel, consultez ce site exhaustif : [www.kitesurf-maurice.com](http://www.kitesurf-maurice.com)

Au Nord, la principale école de kite, qui propose également des sorties en kayak et en stand-up paddle, est à contacter ici : [www.kiteschool-mauritius.com](http://www.kiteschool-mauritius.com)

CRÉDIT POUR LES PHOTOS DE KITE: LY HOANG LONG/MTFA



## ECOLOGDGE OTENTIC, UNE EXPERIENCE UNIQUE A MAURICE

*APRÈS UNE JOURNÉE À DOMPTER LES ÉLÉMENTS CHEVEUX AU VENT, QUOI DE MIEUX QUE LE CONFORT CHIC ET 100 % NATURE DE L'ÉCOLOGDGE OTENTIC ? AU PIED DE LA MONTAGNE OU LES PIEDS DANS LA RIVIÈRE, À VOUS DE CHOISIR !*

Dans cette partie de la côte Est de l'île Maurice, pas de luxe, juste un endroit où la modernité n'est pas encore venue bousculer l'authenticité et la simplicité. Les habitants des villages de Deux Frères et Quatre Sœurs se connaissent tous. Beaucoup d'entre eux vivent encore de la pêche et de leur propre culture. Otentic s'est niché ici, à flanc de montagne, en un lieu magique situé à seulement 3 km de la mer. Randonnée, initiation à la permaculture, alimentation 100 % végétarienne et navette quotidienne gratuite vers la fabuleuse Île aux Cerfs : assurément, c'est LE lieu où se ressourcer, dans un cadre pittoresque, pour découvrir l'île Maurice autrement.

**LE PETIT + :** Otentic organise aussi pour ses clients (d'un niveau confirmé) des sessions de kite-surf sur le spot de Joyride. Un nom de prédilection pour les fans de glisse !

### ✻ PRATIQUE

Renseignements, tarifs et réservations sur : [www.otentic.mu](http://www.otentic.mu) et sur [www.kitesurf-maurice.com](http://www.kitesurf-maurice.com)



## EXPLOSION DE SAVEURS AU PALM HOTEL & SPA

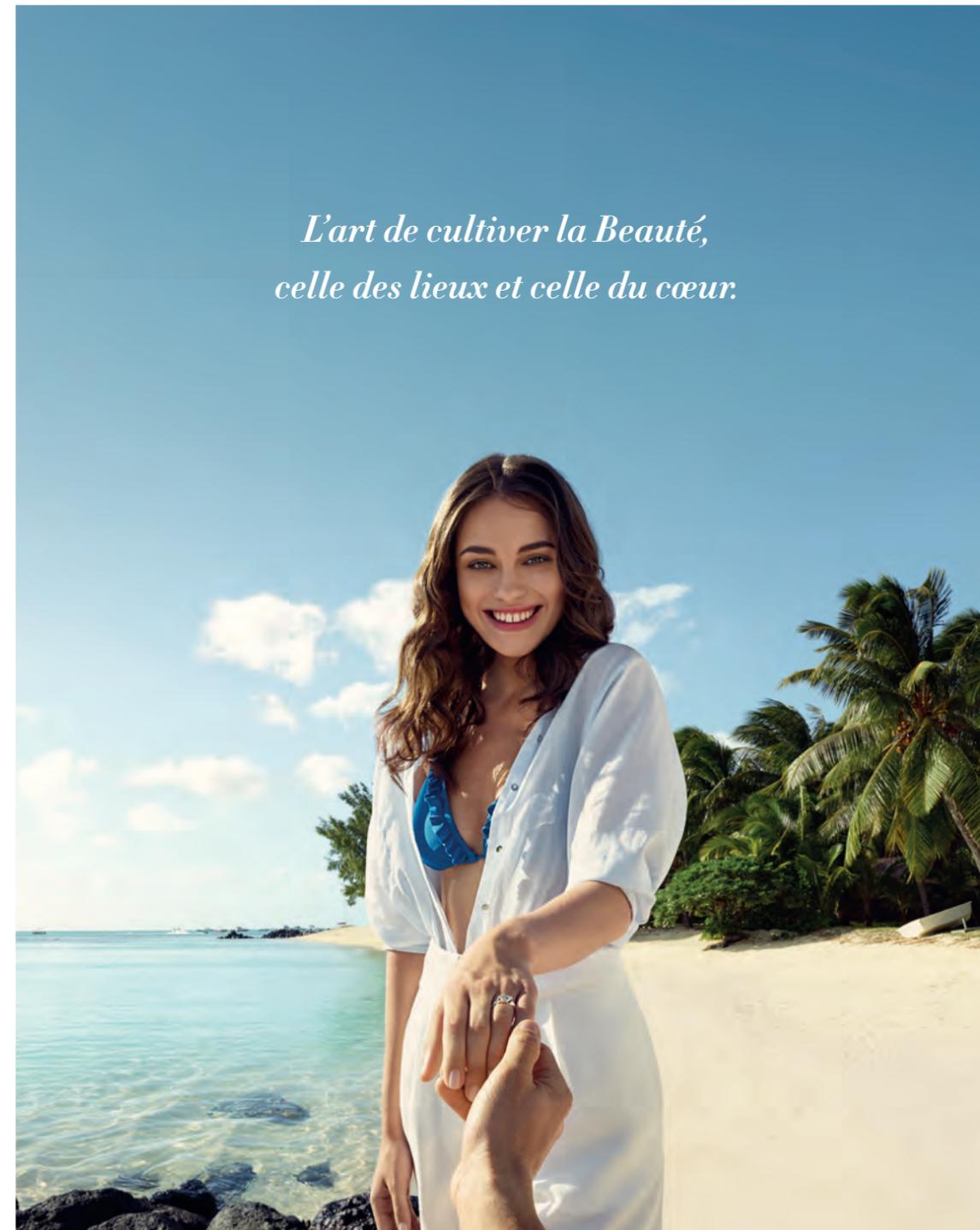
**D**epuis le mois de Juillet, Cédric Perrot a repris les rênes de la pâtisserie du PALM Hotel & Spa. C'est un nouvel élan de création qu'il vient insuffler au sein des restaurants de l'hôtel 5 étoiles avec des desserts modernes aux alliances audacieuses, rendant hommage aux fruits et légumes « péi ». Vous retrouverez à la carte des saveurs surprenantes telles qu'un dessert à base de chou chou confit à la vanille/badiane, sorbet au Champagne, crème anglaise montée à l'anisette ou encore un fabuleux dessert à base de chocolat fumé.



## VOITURES ÉLECTRIQUES À LA RÉUNION : HOTELS & CO S'ENGAGE !



ILOHA Seaview Hotel et PALM Hotel & Spa ont récemment installé des bornes de recharge rapide destinées aux véhicules électriques sur chacun de leur parking privé sécurisé. Ils sont ainsi les premiers établissements hôteliers de l'île à se doter de ces installations en faveur d'une mobilité électrique à La Réunion ! Ce nouveau service est gracieusement mis à disposition de la clientèle des hôtels (payant pour les personnes de l'extérieur).



*L'art de cultiver la Beauté,  
celle des lieux et celle du cœur.*

  
**BEACHCOMBER**  
RESORTS & HOTELS  
*The Art of Beautiful*

ÎLE MAURICE

VIVEZ DES MOMENTS D'EXCEPTION SUR [WWW.BEACHCOMBER.COM](http://WWW.BEACHCOMBER.COM)

# Rencontrer l'autre ?

XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles

